



5^{ta}

ENCUESTA NACIONAL DE PARTICIPACIÓN CULTURAL Y COMPORTAMIENTO LECTOR

ENPCCL 2024

FORMULARIO	LETRA KISH	IDR
N° _____ de _____		

IDENTIFICACIÓN DE LA VIVIENDA								
REGIÓN	PROVINCIA	COMUNA	DISTRITO CENSAL	ZONA CENSAL	CÓDIGO DE SECCIÓN	CÓDIGO UPM	VIVIENDA	HOGAR

DIRECCIÓN DE LA VIVIENDA SELECCIONADA	
CALLE, AVENIDA, PASAJE / NÚMERO	TELÉFONO FIJO/ CELULAR

INFORMANTES				
INFORMANTES	N° DE LÍNEA	NOMBRE	EDAD	TELÉFONO
INFORMANTE IDÓNEO				
INFORMANTE KISH				

INSTRUCCIONES PARA LA PERSONA ENCUESTADORA

1. Las preguntas tienen distintos formatos, que le indicarán cómo realizar la entrevista:

- a. Las preguntas con este símbolo  las debe responder usted, sin preguntar a la persona informante.
- b. Las preguntas con este símbolo  corresponden a botones para registrar la hora de inicio o término en cada uno de los módulos.
- c. Las preguntas con este símbolo  corresponden a introducciones o explicaciones que usted debe leer a la persona que contesta.
- d. Los textos de color **NEGRO** corresponden a las preguntas que debe formular, leyéndolas tal cual aparecen escritas.
- e. Los textos con este símbolo  son instrucciones para usted y no es necesario leerlas a la persona informante.

2. Las categorías de respuesta “88. No sabe” y “99. No responde”, no deben ser leídas a la persona informante.

3. Si tiene alguna duda sobre cómo responder alguna sección comuníquese con la persona encargada de grupo.

4. Recuerde registrar todas las salidas a terreno, independiente si logró realizar una entrevista o si fue a la vivienda y no había nadie.

5. Además, es importante recordar que toda la información que las personas entreguen es confidencial y se encuentra resguardada por el artículo 29 de la Ley N° 17.374 que consagra el secreto estadístico.

6. El cuestionario está organizado en módulos (secciones y subsecciones).

7. Recuerde registrar todas las salidas a terreno, independiente si logró realizar una entrevista o si fue a la vivienda y no había nadie.

8. Además, es importante recordar que toda la información que las personas entreguen es confidencial y se encuentra resguardada por el artículo 29 de la Ley N° 17.374 que consagra el secreto estadístico.

9. El cuestionario está organizado en módulos (secciones y subsecciones). Al finalizar cada módulo aparece un botón que permite avanzar en el cuestionario.

HOJA DE RUTA

CÓDIGOS DE VISITA

-Anoté el código de la visita en la tabla de resumen, según el listado que aparece a la derecha.

-En la columna tipo entrevistado indicar si el informante contactado corresponde a la idóneo o Kish.

-Anoté **sólo un código por visita**.

-Todas las visitas deben registrar la fecha (en formato dd/mm/aaaa) y hora de inicio (en formato hh:mm para 24 horas)

-En el campo de **Observaciones de visita**, anote todas las observaciones respecto de los casos no entrevistados.

ELEGIBLE, ENTREVISTADA

11. Entrevista completa
12. Entrevista parcial (*Pase a razón entrevista parcial*)

ELEGIBLE, RECHAZA ENTREVISTA

21. Rechazo (*Pase a razón de rechazo*)

ELEGIBLE, NO CONTACTADA

31. Vivienda ocupada, sin moradores presentes
32. Se impide el acceso a la vivienda
33. Informante no ubicable, se contacta a otra persona
34. Informante ausente en período de levantamiento de la encuesta
71. Marca todo, pero sin respuesta
72. Responde buzón de voz
73. Suena ocupado
74. Se encuentra apagado o fuera del área de cobertura
75. Número telefónico no existe
76. Número telefónico equivocado
39. Otra razón de no contacto

ELEGIBLE, NO ENTREVISTADA POR OTROS MOTIVOS

41. Informante impedido/a física y/o mentalmente para contestar
42. Informante no habla idioma español (**especificar idioma en OBSERVACIONES DE HOJA DE RUTA**)
43. Muerte del informante o algún familiar
44. Concretó cita con el informante (Agendar cita)
47. Registro datos de contacto del informante
48. Porque su hogar se encuentra realizando cuarentena preventiva
81. Calidad del audio mala o intermitente
82. Lugar o actividad del informante no permite una entrevista
49. Otra razón de no entrevista (**especificar en OBSERVACIONES DE HOJA DE RUTA**)

ELEGIBLE, DESCONOCIDA

52. No fue posible localizar la dirección
53. Inaccesibilidad por razones climáticas o desastres naturales
54. Área peligrosa
91. Informante ya no reside en la vivienda
59. Otra razón de elegibilidad desconocida (**especificar en OBSERVACIONES DE HOJA DE RUTA**)

RESUMEN DE VISITAS DE LA PERSONA ENCUESTADORA

Visita	Nombre persona encuestadora	Fecha			Hora	Tipo de entrevistado/a 1. Idóneo 2. Kish	Código de visita	Observaciones de visita
		Día	Mes	Año				
1					:			
2					:			
3					:			
4					:			
5					:			

CÓDIGOS DE VISITA

NO ELEGIBLE

61. Empresa, oficina de gobierno u otra organización
62. Institución (por ejemplo: hospital, cárcel, asilo de ancianos, etc)
63. Dormitorio colectivo (por ejemplo: militar, de trabajo, internado, hostel, residencial, etc)
64. Vivienda en demolición, incendiada, destruida o erradicada
65. Vivienda desocupada (por ejemplo: en venta, arriendo, etc)
66. Vivienda de veraneo o de uso temporal
67. Edificación no calificable (por ejemplo: en construcción, en reparaciones, etc)
68. No existe informante elegible
69. Otra razón para ser considerada no elegible **(especificar)**

OBSERVACIONES DE HOJA DE RUTA)

CÓDIGOS DE RAZÓN DE RECHAZO

RAZÓN DE RECHAZO O INTERRUPCIÓN DE ENTREVISTA

1. No tiene tiempo
2. No está interesado/a o es una pérdida de tiempo
3. Por su privacidad no quiere entregar información personal ni familiar
4. Por su seguridad no quiere entregar información personal ni familiar
5. Nunca responde encuestas
6. Está aburrido/a de contestar encuestas
7. No confía en las encuestas en general
8. No confía en las estadísticas oficiales
9. Ha tenido malas experiencias oficiales
10. La familia o la pareja le prohíbe contestar encuestas
11. No tiene beneficios por contestar la encuestas
12. Se niega sin dar razones
14. Por la situación sanitaria del país (COVID-19)
15. Otra razón de rechazo. **Especificar en OBSERVACIONES DE RECHAZO**

RESPECTO A LA PERSONA QUE RECHAZÓ LA ENTREVISTA, SEÑALE SU EDAD APROXIMADA

1. De 30 años o menos
2. Entre 31 y 40 años
3. Entre 41 y 50 años
4. De 51 años o más
9. No se logra determinar

REGISTRE EL GÉNERO OBSERVABLE DE LA PERSONA QUE RECHAZA:

1. Masculino
2. Femenino
3. Otro
9. No es posible determinar

CÓDIGOS DE RAZÓN DE ENTREVISTA PARCIAL

1. Entrevista debe interrumpirse por razones de tiempo del informante.

Pasa a RAZÓN DE RECHAZO O INTERRUPCIÓN DE ENTREVISTA

2. Informante o miembro del hogar se niega a continuar.

Pasa a RAZÓN DE RECHAZO O INTERRUPCIÓN DE ENTREVISTA

3. Otra razón de entrevista parcial.

Especificar en OBSERVACIONES DE HOJA DE RUTA

REGISTRO DE RECHAZO/ ENTREVISTA PARCIAL (1 O 2)

Visita	Nombre persona encuestadora	Rechazo		Observaciones de rechazo
		Edad	Género	
1				
2				
3				
4				
5				

PREGUNTAS DE ENTORNO DE LA VIVIENDA

Las preguntas de **Entorno a la Vivienda** son preguntas de observación que deberá responder una vez la unidad sea ubicada en la dirección asignada. Recuerde registrar sus respuestas antes de establecer contacto con alguna persona de la vivienda.

viv_acceso /selección única

Tipo de acceso a la vivienda

⚠ En caso de no encontrar la vivienda, marque "No es posible determinar".

- ☐ 1 Casa con acceso directo
- ☐ 2 Casa en condominio con acceso controlado
- ☐ 3 Casa sin acceso directo (no necesariamente en condominio)
- ☐ 4 Departamento con acceso directo
- ☐ 5 Departamento en condominio con acceso controlado
- ☐ 9 No es posible de determinar

viv_estado /selección única

¿Cuál es el estado físico en que se encuentra la vivienda?

⚠ En caso de no encontrar la vivienda, marque "No es posible determinar".

- ☐ 1 En muy buen estado
- ☐ 2 En buen estado
- ☐ 3 En un estado satisfactorio
- ☐ 4 En mal estado
- ☐ 5 En muy mal estado
- ☐ 9 No es posible determinar

viv_basura /selección única

En la zona inmediatamente cercana a la vivienda, ¿Cuánta es la cantidad de basura tirada en el suelo?

⚠ En caso de no encontrar la vivienda, marque "No se tuvo acceso".

- ☐ 1 Mucha
- ☐ 2 Bastante
- ☐ 3 Poca
- ☐ 4 Nada o casi nada
- ☐ 9 No se tuvo acceso

viv_rayados /selección única

En la zona inmediatamente cercana a la vivienda, ¿cuántos signos de vandalismo y/o rayados en los muros hay?

⚠ En caso de no encontrar la vivienda, marque "No se tuvo acceso".

- ☐ 1 Muchos
- ☐ 2 Bastantes
- ☐ 3 Pocos
- ☐ 4 Ninguno o casi ninguno
- ☐ 9 No se tuvo acceso

Pasar a Hoja de ruta - Registro de contacto (n_visita)

ci_estrategia /selección múltiple

Especifique todas las estrategias utilizadas para generar el contacto con el informante

- ☐ 1 Entregó una carta previamente
- ☐ 2 Consultó con los vecinos
- ☐ 3 Acordó o concertó una cita
- ☐ 4 Contactó a otro miembro de la familia
- ☐ 5 Dejó una nota o tarjeta de visita
- ☐ 6 Contactó a conserje o administrador de la propiedad
- ☐ 7 Dejó un folleto informativo
- ☐ 8 Envío un e-mail al informante
- ☐ 9 Llamó por teléfono al hogar del informante
- ☐ 10 Esperó al informante hasta que llegó
- ☐ 11 Utilizó otra estrategia. ESPECIFIQUE
- ☐ 12 No usó ninguna estrategia

ci_estrategia_esp /abierta

Especifique otra estrategia utilizada

REGISTROS DE PERSONAS EN EL HOGAR

IDENTIFICACIÓN DE HOGARES

El hogar está constituido por “una o más personas que, unidas o no por un vínculo de parentesco, residen en una misma vivienda o parte de ella y se benefician de un mismo presupuesto, principalmente para alimentación”.

Se considera residencia habitual cuando una persona duerme normalmente en la vivienda, es decir, la mayor parte de la semana.

Se deben considerar solo a las personas que tengan la permanencia y la intención de residir en ella por seis meses o más.

Se deben realizar las preguntas al informante idóneo.

ih1 /numérica

Incluyéndose a usted, ¿cuántas personas residen habitualmente en esta vivienda?

Recuerde identificar a todos los residentes de la vivienda incluso si están ausentes por vacaciones, trabajo, enfermedad o es recién nacido, niña o niño, persona mayor o con discapacidad.

ih2 /selección única

De las personas que residen habitualmente en esta vivienda, ¿todas comparten gastos de alimentación?

- ☐ 1 Sí → *Pasa a RPH*
- ☐ 2 No

ih3 /selección única

Entonces, contando el de usted, ¿Cuántos grupos de personas tienen gastos separado para alimentación?

⚠ *Se debe establecer un mínimo de dos grupos ya que la persona declaró que no todas las personas residentes comparten gastos para alimentación.*

Encuestador/a, una vez identificados los grupos con gastos separados, indague si cada uno de éstos tiene acceso independiente a la vivienda. Si no es posible ubicar la vivienda a encuestar, finalizar entrevista e informar a persona encargada de grupo.

rph_inicio /fecha-hora



Registre la hora de inicio de la sección RPH

REGISTRO DE PERSONAS EN EL HOGAR

rph_nombres Nombre:  Pregunte ¿Quién es el jefe/jefa de hogar? y registre el nombre del jefe/a en N° de línea. 1. Luego escriba el nombre de todos los residentes de la vivienda.		 La pregunta sobre identidad de género es para personas de 5 años o más. rph_idgen ¿Con cuál género se identifica (nombre) ?  Considere que el "género" con el cual una persona se identifica puede o no corresponder con el sexo y nombre del registro de nacimiento. 1. Masculino 2. Femenino 3. Transmasculino 4. Transfemenino 5. No binario 6. Otro (No leer) 88. No sabe (No leer) 99. No responde (no leer)		rph_part_kish ¿(nombre) es una persona apta para responder la encuesta? 1. Sí 2. No	
rph_parent ¿Qué relación tiene (nombre) con el jefe o la jefa de hogar? 1. Jefe/a de hogar 2. Cónyuge o conviviente 3. Hijo/a 4. Hijastro/a 5. Yerno o nuera 6. Nieto/a 7. Hermano/a o cuñado/a 8. Padre o madre 9. Suegro/a 10. Otro pariente 11. No pariente 12. Servicio doméstico puertas adentro		rph_trans ¿(nombre) se identifica como trans? 1. Sí 2. No 88. No sabe 99. No responde		rph_obs_kish Especifique la situación por la cual se excluye a (nombre) de la Selección Kish.	
rph_edad Registre la edad en años cumplidos  Registre 0 en caso de niños/as menores de un año.		<i>rph_sexo = 1 y rph_idgen = 2; o rph_sexo = 2 y rph_idgen = 1; o rph_idgen==5 o rph_idgen==6</i>			
rph_sexo ¿Cuál es el sexo de (nombre) ? 1. Hombre 2. Mujer					

N° de línea	N° de hogar	Para todas las personas				Personas de 5 años o más		15 años o más	
		Nombre	rph_parent	rph_edad	rph_sexo	rph_idgen	rph_trans	rph_part_kish	rph_obs_kish
1									
2									
3									
4									
5									

rph_pert_indigena En Chile, la ley reconoce 11 pueblos indígenas ¿Pertenece (nombre) o es descendiente de alguno de ellos? 1. Aymara 2. Rapa Nui (Pascuense) 3. Quechua 4. Mapuche 5. Atacameño (Likán Antai) 6. Colla 7. Kawésqar 8. Yagán (Yámana) 9. Diaguita 10. Changos 11. Selk'nam 12. No pertenece a ningún pueblo indígena 88. No sabe (no leer) 99. No responde (no leer)	rph_nacionalidad ¿Cuál es la nacionalidad de (nombre)? 1. Chilena 2. Chilena y otra (u otras) → <i>Especifique</i> 3. Otra (u otras) → <i>Especifique</i> 88. No sabe (no leer) 99. No responde (no leer) rph_educacion Asiste (nombre) actualmente a algún establecimiento de educación parvularia, especial, básica, media, superior o de nivelación de estudios?  <i>Considere asistencia presencial y online.</i> 1. Sí 2. No	rph_curso Dentro del nivel declarado anteriormente, ¿Cuál es el último curso o año que aprobó (nombre)? 1. 1 2. 2 3. 3 4. 4 5. 5 6. 6 7. 7 8. 8 9. Curso ignorado rph_termino ¿Terminó (nombre) el nivel declarado anteriormente? 1. Sí 2. No
rph_nac_madre ¿En qué país vivía la madre de (nombre) cuando él/ella nació? 1. Chile 2. Otro país → <i>Especifique</i> 88. No sabe (no leer) 99. No responde (no leer)	rph_nivel ¿Cuál es el nivel educativo más alto alcanzado por (nombre)? 1. Nunca asistió 2. Sala Cuna 3. Jardín Infantil 4. Pre kínder 5. Kínder 6. Educación especial o diferencial 7. Educación Básica 8. Primaria (sistema antiguo) 9. Media científico-humanista o artística 10. Media técnico profesional 11. Humanidades (sistema antiguo) 12. Técnico comercial, industrial o normalista (sistema antiguo) 13. Técnico de nivel superior (1 a 3 años) (Incluye suboficial FFAA) 14. Profesional (4 años o más) (Incluye oficial FFAA) 15. Magíster 16. Doctorado 99. Nivel ignorado	rph_establecimiento_educacional ¿Cuál es la dependencia administrativa del establecimiento en el que (nombre) estudió o estudia?  <i>sólo responder por personas que cursan ed básica, media o diferencial.</i> 1. Público o Municipal 2. Particular Subvencionada 3. Particular 4. Centro de Formación Técnica 5. Instituto Profesional 6. Universidad Privada 7. Universidad Estatal 8. Establecimiento de Educación Superior de las Fuerzas Armadas y del Orden 77. Otra 88. No sabe 99. No responde
rph_nac_madre == 2 ¿Entre qué años llegó (nombre) a Chile? 1. Entre 2022 y 2023 2. Entre 2019 y 2021 3. Entre 2016 y 2018 4. Entre 2012 y 2015 5. Entre 2002 y 2011 6. Entre 1992 y 2001 7. Antes de 1992 88. No sabe (no leer) 99. No responde (no leer)	Solo para rph_educacion = 1 y rph_nivel = 7; o rph_nivel = 9	

N° de línea	Para todas las personas del hogar Kish										
	Para todas las edades							Personas de 2 años o más			
	rph_pert_indigena	rph_nac_madre	rph_nac_madre <i>Especifique</i>	rph_nacionalidad	rph_nacionalidad <i>Especifique</i>	rph_migracion	rph_educacion	rph_nivel	rph_curso	rph_termino	rph_establecimiento_educacional
1											
2											
3											
4											
5											

Las siguientes preguntas indagan sobre las dificultades para realizar ciertas actividades debido a su estado de salud.				rph_disc_d ... recordar o para concentrarse? - No, ninguna dificultad - Sí, algo de dificultad - Sí, mucha dificultad - No puede hacerlo		rph_estadocivil ¿Cuál es el estado conyugal o civil actualmente de (nombre)? - Casado/a - Conviviendo sin acuerdo de unión civil - Conviviente civil (con acuerdo de unión civil) - Anulado/a - Separado/a - Divorciado/a - Viudo/a - Soltero/a	
¿(nombre) tiene dificultad para ... rph_disc_a ...ver incluso si lleva lentes? - No, ninguna dificultad - Sí, algo de dificultad - Sí, mucha dificultad - No puede hacerlo							
rph_disc_b ... oír incluso si utiliza un audifono? - No, ninguna dificultad - Sí, algo de dificultad - Sí, mucha dificultad - No puede hacerlo				rph_disc_e ... su cuidado personal como para asearse o vestirse? - No, ninguna dificultad - Sí, algo de dificultad - Sí, mucha dificultad - No puede hacerlo			
rph_disc_c ... caminar o para subir escaleras? - No, ninguna dificultad - Sí, algo de dificultad - Sí, mucha dificultad - No puede hacerlo				rph_disc_f ... comunicarse, por ejemplo, para comprender o ser comprendido por otros? - No, ninguna dificultad - Sí, algo de dificultad - Sí, mucha dificultad - No puede hacerlo			

N° de línea	Personas de 5 años o más						15 años o más
	rph_disc_a	rph_disc_b	rph_disc_c	rph_disc_d	rph_disc_e	rph_disc_f	rph_estadocivil
1							
2							
3							
4							
5							

rph_laboral_a	Solo quienes respondieron "No" en <i>rph_laboral_b</i>		<i>rph_principal</i> y <i>rph_ingresos_hogar</i> solo informate Kish o informante idóneo	
Durante la semana pasada, ¿tuvo (nombre) un trabajo, de al menos una hora, por el cual recibió o recibirá pago en dinero o en especies? 1. Sí → <i>Pasa a rph_laboral_c</i> 2. No	rph_busq_empleo Durante las últimas cuatro semanas (nombre) ¿ha tratado de encontrar algún empleo o ha hecho alguna gestión para crear su propia empresa o negocio? 1. Sí 2. No		rph_sprincipal Durante los últimos seis meses ¿Me podría indicar quién es la persona que más aportó al presupuesto del hogar?	
rph_laboral_b	rph_disp_trabajar Si durante la semana pasada (nombre) hubiera encontrado un trabajo, ¿estaría disponible para comenzar a trabajar de este lunes que viene al otro? 1. Sí 2. No		rph_ingresos_hogar Teniendo en cuenta todos los integrantes del hogar ¿En cuál de estos tramos se ubica el ingreso total mensual del hogar? (Incluya ingresos provenientes del trabajo, jubilaciones y rentas) 1. Menos de \$200.000 2. Entre \$200.001 y \$400.000 3. Entre \$400.001 y \$600.000 4. Entre \$600.001 y \$800.000 5. Entre \$800.001 y \$1.000.000 6. Entre \$1.000.001 y \$1.500.000 7. Entre \$1.500.001 y \$2.000.000 8. Entre \$2.000.001 y \$2.500.000 9. Entre \$2.500.001 y \$3.000.000 10. Entre \$3.000.001 y \$4.000.000 11. Entre \$4.000.001 y \$5.000.000 12. Más de \$5.000.001 88. No Sabe 99. No Responde	
rph_laboral_c	En ese empleo (nombre) era: 1. Empleador/a o patrón/a 2. Trabajador/a por cuenta propia 3. Asalariado/a del sector privado 4. Asalariado/a del sector público 5. Personal de servicio doméstico puertas adentro 6. Personal de servicio doméstico puertas afuera 7. Familiar o personal no remunerado		Solo quienes respondieron "No" en <i>rph_busq_empleo</i>	
rph_ocupacion_glosa	rph_ultimas_semanas ¿Por qué razón (nombre) no buscó un empleo o no ha hecho preparativos para iniciar o reanudar una actividad por cuenta propia durante las últimas cuatro semanas? 1. Quehaceres del Hogar 2. Responsabilidades familiares o permanentes (cuidado de hijos o personas dependientes) 3. Estudiante 4. Jubilado/a, pensionado/a o rentista 5. Motivos de salud permanentes 6. Motivos de salud temporales 7. Otra situación			
rph_tarea_glosa	¿Cuál es el oficio, actividad u ocupación que (nombre) realizó durante la semana pasada?			
¿Qué hace (nombre) en ese trabajo?				

N° de línea	Para todas las personas del hogar Kish									
	Personas de 15 años o más								Kish o idóneo	
	rph_labo- ral_a	rph_labo- ral_b	rph_labo- ral_c	rph_ocupacion_ glosa	rph_tarea_ glosa	rph_busq_ empleo	rph_disp_ trabajar	rph_ultimas_ semanas	rph_principal	rph_ingresos_ hogar
1										
2										
3										
4										
5										

👁 Las siguientes preguntas se relacionan con el comportamiento y hábitos de lectura en su hogar.

Durante el último mes, usted o algún miembro de su hogar realizó las siguientes actividades con niños, niñas o adolescentes menores de 14 años:

rph_comp_lector_actividades_a /selección única

Leerle(s) en voz alta

- ☐ 1 Diariamente
- ☐ 2 Varias veces a la semana
- ☐ 3 Una vez a la semana
- ☐ 4 Varias veces al mes
- ☐ 5 Una vez al mes
- ☐ 6 Nunca
- ☐ 88 No Sabe
- ☐ 99 No Responde

rph_comp_lector_actividades_c /selección única

Jugar con trabalenguas, rimas o adivinanzas

- ☐ 1 Diariamente
- ☐ 2 Varias veces a la semana
- ☐ 3 Una vez a la semana
- ☐ 4 Varias veces al mes
- ☐ 5 Una vez al mes
- ☐ 6 Nunca
- ☐ 88 No Sabe
- ☐ 99 No Responde

rph_comp_lector_actividades_d /selección única

Regalarle o comprarle libros, periódicos, revistas, historietas, comics u otras publicaciones impresas o digitales

- ☐ 1 Diariamente
- ☐ 2 Varias veces a la semana
- ☐ 3 Una vez a la semana
- ☐ 4 Varias veces al mes
- ☐ 5 Una vez al mes
- ☐ 6 Nunca
- ☐ 88 No Sabe
- ☐ 99 No Responde

rph_comp_lector_actividades_b /selección única

Cantar canciones con letra

- ☐ 1 Diariamente
- ☐ 2 Varias veces a la semana
- ☐ 3 Una vez a la semana
- ☐ 4 Varias veces al mes
- ☐ 5 Una vez al mes
- ☐ 6 Nunca
- ☐ 88 No Sabe
- ☐ 99 No Responde

rph_comp_lector_actividades_e /selección única

Contar un relato, cuento, historia o recitar

- ☐ 1 Diariamente
- ☐ 2 Varias veces a la semana
- ☐ 3 Una vez a la semana
- ☐ 4 Varias veces al mes
- ☐ 5 Una vez al mes
- ☐ 6 Nunca
- ☐ 88 No Sabe
- ☐ 99 No Responde

rph_comp_lector_actividades_f /selección única

Incentivarles a leer solos/as Solo hogares con NNA mayores de 5 años.

- ☐ 1 Diariamente
- ☐ 2 Varias veces a la semana
- ☐ 3 Una vez a la semana
- ☐ 4 Varias veces al mes
- ☐ 5 Una vez al mes
- ☐ 88 No Sabe
- ☐ 99 No Responde

rph_comp_lector_actividades_h /selección única

Recomendarle lecturas, autores/as, textos o publicaciones Solo hogares con NNA mayores de 5 años.

- ☐ 1 Diariamente
- ☐ 2 Varias veces a la semana
- ☐ 3 Una vez a la semana
- ☐ 4 Varias veces al mes
- ☐ 5 Una vez al mes
- ☐ 88 No Sabe
- ☐ 99 No Responde

rph_comp_lector_actividades_g /selección única

Escribir textos con distintos propósitos Solo hogares con NNA mayores de 5 años.

- ☐ 1 Diariamente
- ☐ 2 Varias veces a la semana
- ☐ 3 Una vez a la semana
- ☐ 4 Varias veces al mes
- ☐ 5 Una vez al mes
- ☐ 88 No Sabe
- ☐ 99 No Responde

rph_comp_lector_libros /selección única

¿Cuántos libros hay en su hogar?

- ☐ 1 Menos de 10 libros
- ☐ 2 11 a 25 libros
- ☐ 3 26 a 50 libros
- ☐ 4 51 a 100 libros
- ☐ 5 101 a 200 libros
- ☐ 6 Más de 200 libros
- ☐ 88 No Sabe
- ☐ 99 No Responde

CUESTIONARIO CENTRAL CULTURA GENERAL

Recordar que las siguientes preguntas son respondidas exclusivamente por la persona informante kish.

hora_inicio_cg / fecha-hora



Registre la hora de inicio cuestionario cultura general

: :

👁️ A continuación, hablaremos sobre la cultura en general, recuerde que no hay preguntas buenas o malas, queremos saber lo que usted piensa:

cultura_general_1 / abierta

Para usted, ¿qué es cultura?

cultura_general_2 / selección única

¿Cuál diría que es el principal plato típico chileno de su comuna o localidad?

- ☐ 1 Cazuela
- ☐ 2 Porotos
- ☐ 3 Pescado frito
- ☐ 4 Empanadas
- ☐ 5 Pastel de choclo
- ☐ 6 Charquicán
- ☐ 7 Humitas
- ☐ 8 Mariscos
- ☐ 77 Otro plato. Especifique
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

cultura_general_2 = 77 / abierta

Otro plato típico chileno

cultura_general_3 / selección única

En los últimos 12 meses, ¿participó en la preparación de un plato típico chileno?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

cultura_general_4 / selección múltiple

Durante el último mes, ¿en cuál o cuáles de las siguientes actividades encontradas en espacios públicos se ha detenido de manera voluntaria por al menos unos minutos?

⚠️ Lea las alternativas y espere respuesta del informante.

- ☐ 1 Malabarismo, payasos u otras artes circenses
- ☐ 2 Espectáculos de teatro cuentacuentos, titeres o marionetas
- ☐ 3 Músicos o cantantes
- ☐ 4 Bailes o coreografías
- ☐ 5 Espectáculos de humor
- ☐ 6 Murales, pinturas, esculturas, fotografías, grafitis o proyecciones
- ☐ 7 Ninguna actividad
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

fecha-hora



Registre la hora de inicio cuestionario central

: :

CUESTIONARIO CENTRAL SCREENING: ASISTENCIA ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y PATRIMONIALES

👁️ Estimada/o: A continuación se consultará sobre su participación en distintas actividades artísticas-culturales ya sea en algún momento de su vida y en los últimos 12 meses, es decir, entre _____

Asistencia a: teatro, opera, circo, danza, recital/ concierto música en vivo/clásica, exposiciones de arte, compra de artesanía, día del patrimonio, actividades de pueblos originarios y tribal afrodescendiente, expresiones o manifestaciones de tipo religioso.

SCREE_ASIST_TEATRO_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a una obra de teatro?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No → SCREE_ASIST_OPERA_VIDA
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_DANZA_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a un espectáculo de danza?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No → SCREE_ASIST_MUSICA_VIDA
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_TEATRO_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_DANZA_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_OPERA_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a una ópera?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No → SCREE_ASIST_CIRCO_VIDA
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_MUSICA_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a un concierto o recital de música en vivo?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No → SCREE_ASIST_CINE_VIDA
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_OPERA_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_MUSICA_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_CIRCO_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a una función de circo?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No → SCREE_ASIST_DANZA_VIDA
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_CINE_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a un cine para ver una película?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No → SCREE_ASIST_ARTESANIA_VIDA
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_CIRCO_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_CINE_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_ARTESANIA_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a una exposición de artesanía y/o feria artesanal?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No → SCREE_ASIST_ARTE_VIDA
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_PATRIMONIO_MES /selección única

¿Asistió presencialmente a alguna actividad del día de los patrimonios 2024?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_ARTESANIA_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_PPOO_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a ritos, ceremonias, festividades o prácticas de pueblos originarios y/o Tribal Afrodescendiente chileno?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No → SCREE_ASIST_RELIGION_VIDA
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_ARTE_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a una exposición de arte?

⚠ Incluye exposiciones de arte como pintura, escultura, grabado, dibujo, fotografía artística, entre otros.

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No → SCREE_ASIST_PATRIMONIO_VIDA
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_PPOO_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_ARTE_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

⚠ Incluye exposiciones de arte como pintura, escultura, grabado, dibujo, fotografía artística, entre otros.

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_RELIGION_VIDA /selección única

Excluyendo los ritos o ceremonias de Pueblos Originarios. En su vida, ¿ha asistido presencialmente a fiestas de tipo religioso o ceremonial?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_PATRIMONIO_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a una actividad del día de los Patrimonios?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No → SCREE_ASIST_PPOO_VIDA
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SCREE_ASIST_RELIGION_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

CUESTIONARIO CENTRAL CARACTERIZACIÓN ASISTENCIA ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y PATRIMONIALES: TEATRO

A continuación, hablaremos sobre las actividades a las que asistió presencialmente en los últimos 12 meses.

TEATRO_VECES /numérica

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a una obra de teatro en los últimos 12 meses?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

👁 Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió a una obra de teatro.

TEATRO_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Septiembre 2023
- ☐ 2 Octubre 2023
- ☐ 3 Noviembre 2023
- ☐ 4 Diciembre 2023
- ☐ 5 Enero 2024
- ☐ 6 Febrero 2024
- ☐ 7 Marzo 2024
- ☐ 8 Abril 2024
- ☐ 9 Mayo 2024
- ☐ 10 Junio 2024
- ☐ 11 Julio 2024
- ☐ 12 Agosto 2024
- ☐ 13 Septiembre 2024
- ☐ 14 Octubre 2024
- ☐ 15 Noviembre 2024
- ☐ 16 Diciembre 2024
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

TEATRO_REGION /selección única

¿Asistió dentro de la región donde reside o fuera de la región donde reside?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Dentro de la región de residencia
- ☐ 2 Fuera de la región de residencia
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

TEATRO_TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir a presencialmente a esa obra de teatro?

- ☐ 1 Su casa
- ☐ 2 Otra casa
- ☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
- ☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
- ☐ 5 Restaurant, café o bar
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

TEATRO_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo se demoró a esa obra de teatro??

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

TEATRO_LUGAR /selección única

¿En qué lugar o espacio asistió?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Teatro
- ☐ 2 Centro Cultural o Casa de la Cultura
- ☐ 3 Junta de vecinos, lugar comunitario, centro de eventos
- ☐ 4 Establecimiento educacional
- ☐ 5 Museo
- ☐ 6 Biblioteca
- ☐ 7 Espacio abierto como calle, plaza o parque
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

👁 Recordar que las preguntas de este módulo hacen alusión a la última vez que usted asistió presencialmente a una obra de teatro.

TEATRO_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a → Pasa a TEATRO_PAGO
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a TEATRO_COMP_B
- ☐ 88 No sabe → Pasa a TEATRO_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a TEATRO_PAGO

TEATRO_COMP_B /selección única

Las personas con las que usted asistió fueron:
¿familiares, no familiares o ambas?

⚠ Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.

- ☐ 1 Familiares → Pasa a TEATRO_COMP_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a TEATRO_COMP_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a TEATRO_COMP_C
- ☐ 88 No sabe → Pasa a TEATRO_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a TEATRO_PAGO

TEATRO_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

Si marcó 3 en TEATRO_COMP_B pasa a TEATRO_COMP_D; si marcó 1 en TEATRO_COMP_B pasa a TEATRO_PAGO

TEATRO_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

TEATRO_PAGO /selección única

La última vez, ¿fue pagado o gratuito?

- ☐ 1 Pagado → Pasa a TEATRO_ENTRADA
- ☐ 2 Gratuito → Pasa a TEATRO_MOTIVO
- ☐ 88 No sabe → Pasa a TEATRO_MOTIVO
- ☐ 99 No Responde → Pasa a TEATRO_MOTIVO

TEATRO_ENTRADA /selección única

¿Qué valor tenía la entrada?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de \$5.000
- ☐ 2 Entre \$5.001 y \$10.000
- ☐ 3 Entre \$10.001 y \$30.000
- ☐ 4 Entre \$30.001 y \$50.000
- ☐ 5 Entre \$50.001 y \$70.000
- ☐ 6 Entre \$70.001 y \$90.000
- ☐ 7 Más de \$90.000
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

TEATRO_MOTIVO /selección única

¿Cuál fue el principal motivo por el que asistió en esa ocasión?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Para llevar o cuidar una persona
- ☐ 2 Porque era gratis o tenía un precio conveniente
- ☐ 3 Salida organizada con amigos/as, familiares, pareja, cita u otro
- ☐ 4 Porque me gusta
- ☐ 5 Por motivos laborales o de estudios
- ☐ 6 Por recomendación, publicidad o difusión
- ☐ 77 Otro motivo. Especifique
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

TEATRO_MOTIVO = 77 /abierta

Especifique otro motivo

CUESTIONARIO CENTRAL
DANZA

DANZA_VECES /abierta

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a un espectáculo de danza en los últimos 12 meses?

👁 Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió presencialmente a un espectáculo de danza.

DANZA_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Septiembre 2023
- ☐ 2 Octubre 2023
- ☐ 3 Noviembre 2023
- ☐ 4 Diciembre 2023
- ☐ 5 Enero 2024
- ☐ 6 Febrero 2024
- ☐ 7 Marzo 2024
- ☐ 8 Abril 2024
- ☐ 9 Mayo 2024
- ☐ 10 Junio 2024
- ☐ 11 Julio 2024
- ☐ 12 Agosto 2024
- ☐ 13 Septiembre 2024
- ☐ 14 Octubre 2024
- ☐ 15 Noviembre 2024
- ☐ 16 Diciembre 2024
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

DANZA_REGION /selección única

¿Asistió dentro de la región donde reside o fuera de la región donde reside?

- ☐ 1 Dentro de la región de residencia
- ☐ 2 Fuera de la región de residencia
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

DANZA_TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir presencialmente a ese espectáculo de danza?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Su casa
- ☐ 2 Otra casa
- ☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
- ☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
- ☐ 5 Restaurant, café o bar
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

DANZA_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo se demoró a ese espectáculo de danza?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

DANZA_LUGAR /selección única

¿En qué lugar o espacio asistió?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Teatro
- ☐ 2 Centro Cultural o Casa de la Cultura
- ☐ 3 Junta de vecinos, lugar comunitario, centro de eventos
- ☐ 4 Establecimiento educacional
- ☐ 5 Museo
- ☐ 6 Biblioteca
- ☐ 7 Espacio abierto como calle, plaza o parque
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

👁 Recordar que las preguntas de este módulo hacen la alusión a la última vez que usted asistió presencialmente a un espectáculo de danza.

DANZA_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a → Pasa a DANZA_PAGO
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a DANZA_COMP_B
- ☐ 88 No sabe → Pasa a DANZA_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a DANZA_PAGO

DANZA_COMP_B /selección única

Las personas con las que usted asistió fueron:
¿familiares, no familiares o ambas?

⚠ Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.

- ☐ 1 Familiares → Pasa a DANZA_COMP_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a DANZA_COMP_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a DANZA_COMP_C
- ☐ 88 No sabe → Pasa a DANZA_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a DANZA_PAGO

DANZA_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

DANZA_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

DANZA_PAGO /selección única

La última vez, ¿fue pagado o gratuito?

- ☐ 1 Pagado → Pasa a DANZA_ENTRADA
- ☐ 2 Gratuito → Pasa a DANZA_MOTIVOS
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

DANZA_ENTRADA /selección única

¿Qué valor tenía la entrada?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de \$5.000
- ☐ 2 Entre \$5.001 y \$10.000
- ☐ 3 Entre \$10.001 y \$30.000
- ☐ 4 Entre \$30.001 y \$50.000
- ☐ 5 Entre \$50.001 y \$70.000
- ☐ 6 Entre \$70.001 y \$90.000
- ☐ 7 Más de \$90.001
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

DANZA_TIPO /selección única

La última vez, ¿a qué tipo de espectáculo de danza asistió?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Danza tradicional o folclórica
- ☐ 2 Danza clásica o ballet
- ☐ 3 Danza moderna, contemporánea y/o urbana
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

DANZA_PPOO /selección única

¿El espectáculo de danza era relacionado con pueblos originarios y/o pueblo tribal afrodescendiente chileno?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

DANZA_MOTIVO /selección única

¿Cuál fue el principal motivo por el que asistió en esa ocasión?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Para llevar o cuidar una persona
- ☐ 2 Porque era gratis o tenía un precio conveniente
- ☐ 3 Salida organizada con amigos/as, familiares, pareja, cita u otro
- ☐ 4 Porque me gusta
- ☐ 5 Por motivos laborales o de estudios
- ☐ 6 Por recomendación, publicidad o difusión
- ☐ 7 Otro motivo. Especifique
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

DANZA MOTIVO = 77 /abierta

Especifique otro motivo

CUESTIONARIO CENTRAL

MÚSICA EN VIVO

MUSICA_VECES /numérica

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a un concierto/recital de música en vivo, en los últimos 12 meses?

MUSICA_CLASICA /selección única

De las veces declaradas anteriormente, ¿Alguna de ellas corresponde a un recital o concierto de música clásica?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

MUSICA_CLASICA_VECES /numérica

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a un concierto/recital de música clásica, en los últimos 12 meses?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.



Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió presencialmente a un concierto/recital de música en vivo.

MUSICA_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Septiembre 2023
☐ 2 Octubre 2023
☐ 3 Noviembre 2023
☐ 4 Diciembre 2023
☐ 5 Enero 2024
☐ 6 Febrero 2024
☐ 7 Marzo 2024
☐ 8 Abril 2024
☐ 9 Mayo 2024
☐ 10 Junio 2024
☐ 11 Julio 2024
☐ 12 Agosto 2024
☐ 13 Septiembre 2024
☐ 14 Octubre 2024
☐ 15 Noviembre 2024
☐ 16 Diciembre 2024
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

MUSICA_REGION /selección única

¿Asistió dentro de la región donde reside o fuera de la región donde reside?

- ☐ 1 Dentro de la región de residencia
☐ 2 Fuera de la región de residencia
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

MUSICA TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir presencialmente a ese concierto/recital de música en vivo?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Su casa
☐ 2 Otra casa
☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
☐ 5 Restaurant, café o bar
☐ 77 Otro lugar
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

MUSICA_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo se demoró en llegar a ese concierto o recital de música en vivo?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

MUSICA_LUGAR /selección única

¿En qué lugar o espacio asistió?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Teatro
- ☐ 2 Centro Cultural o Casa de la Cultura
- ☐ 3 Junta de vecinos, lugar comunitario, centro de eventos
- ☐ 4 Establecimiento educacional
- ☐ 5 Estadio, medialuna, gimnasio, cancha
- ☐ 6 Museo
- ☐ 7 Biblioteca
- ☐ 8 Espacio abierto como calle, plaza o parque
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

👁👁 Recordar que las preguntas de este módulo hacen alusión a la última vez que usted asistió a un concierto/recital de música en vivo.

MUSICA_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a → Pasa a MUSICA_PAGO
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a MUSICA_COMP_B
- ☐ 88 No sabe → Pasa a MUSICA_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a MUSICA_PAGO

MUSICA_COMP_B /selección única

Las personas con las que usted asistió fueron: ¿familiares, no familiares o ambas?

⚠ Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.

- ☐ 1 Familiares → Pasa a MUSICA_COMP_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a MUSICA_COMP_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a MUSICA_COMP_C
- ☐ 88 No sabe → Pasa a MUSICA_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a MUSICA_PAGO

MUSICA_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

Pasa a MUSICA_COMP_D

MUSICA_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

MUSICA_PAGO /selección única

La última vez, ¿fue pagado o gratuito?

- ☐ 1 Pagado → Pasa a MUSICA_ENTRADA
- ☐ 2 Gratuito → Pasa a MUSICA_CHILE
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

MUSICA_ENTRADA /selección única

¿Qué valor tenía la entrada?

⚠️ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de \$5.000
- ☐ 2 Entre \$5.001 y \$10.000
- ☐ 3 Entre \$10.001 y \$30.000
- ☐ 4 Entre \$30.001 y \$50.000
- ☐ 5 Entre \$50.001 y \$70.000
- ☐ 6 Entre \$70.001 y \$90.000
- ☐ 7 Más de \$90.001
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

MUSICA_GENERO /selección única

¿Qué tipo de música o género musical era?

⚠️ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Musica clasica, docta, orquesta
- ☐ 2 Bachata, salsa, merengue, cumbia.
- ☐ 3 Corridos, rancheras
- ☐ 4 Tango, boleros
- ☐ 5 Romántica
- ☐ 6 Rock, metal , punk
- ☐ 7 Pop
- ☐ 8 K-Pop, J-Pop, Anime (música asiatica)
- ☐ 9 Regueton, trap, rap, hip hop
- ☐ 10 Electrónica, tecno, dance, house, indie, alternativa
- ☐ 11 Reggae, ska, funk
- ☐ 12 Jazz, soul, blues, bossa nova, fusión
- ☐ 13 Música folclorica nacional/internacional
- ☐ 14 Música cristiana o religiosa
- ☐ 77 Otra
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

MUSICA_CHILE /selección única

¿El concierto/recital fue de un artista o banda chilena?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

MUSICA_MOTIVO /selección única

¿Cuál fue el principal motivo por el que asistió en esa ocasión?

⚠️ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Para llevar o cuidar una persona
- ☐ 2 Porque era gratis o tenía un precio conveniente
- ☐ 3 Salida organizada con amigos/as, familiares, pareja, cita u otro
- ☐ 4 Porque me gusta
- ☐ 5 Por motivos laborales o de estudios
- ☐ 6 Por recomendación, publicidad o difusión
- ☐ 77 Otro motivo. Especifique
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

MUSICA_MOTIVO = 77 /abierta

Especifique otro motivo

CUESTIONARIO CENTRAL
CINE

CINE_VECES /numérica

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a una sala de cine para ver una película, en los últimos 12 meses?

👁️ Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió presencialmente a un cine para ver una película.

CINE_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Septiembre 2023
- ☐ 2 Octubre 2023
- ☐ 3 Noviembre 2023
- ☐ 4 Diciembre 2023
- ☐ 5 Enero 2024
- ☐ 6 Febrero 2024
- ☐ 7 Marzo 2024
- ☐ 8 Abril 2024
- ☐ 9 Mayo 2024
- ☐ 10 Junio 2024
- ☐ 11 Julio 2024
- ☐ 12 Agosto 2024
- ☐ 13 Septiembre 2024
- ☐ 14 Octubre 2024
- ☐ 15 Noviembre 2024
- ☐ 16 Diciembre 2024
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CINE_TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir presencialmente a ese cine?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Su casa
- ☐ 2 Otra casa
- ☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
- ☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
- ☐ 5 Restaurant, café o bar
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CINE_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo se demoró en llegar a ese cine?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

👁 Recordar que las preguntas de este módulo hacen alusión a la última vez que usted asistió presencialmente a un cine a ver una película.

CINE_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a → Pasa a CINE_PAGO
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a CINE_COMP_B
- ☐ 88 No sabe → Pasa a CINE_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a CINE_PAGO

CINE_COMP_B /selección única

Las personas con las que usted asistió fueron: ¿familiares, no familiares o ambas?

⚠ Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.

- ☐ 1 Familiares → Pasa a CINE_COMP_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a CINE_COMP_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a CINE_COMP_C
- ☐ 88 No sabe → Pasa a CINE_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a CINE_PAGO

CINE_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

Si marcó 3 en CINE_COMP_B pasa a CINE_COMP_C; si marcó 1 en CINE_COMP_B pasa a CINE_PAGO

CINE_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

CINE_PAGO /selección única

La última vez, ¿fue pagado o gratuito?

- ☐ 1 Pagado → Pasa a CINE_ENTRADA
- ☐ 2 Gratuito → Pasa a CINE_CHILE
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

CINE_ENTRADA /selección única

¿Qué valor tenía la entrada?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de \$5.000
- ☐ 2 Entre \$5.001 y \$10.001
- ☐ 3 Entre \$10.001 y \$30.000
- ☐ 4 Entre \$30.001 y \$50.000
- ☐ 5 Entre \$50.001 y \$70.000
- ☐ 6 Entre \$70.001 y \$90.000
- ☐ 7 Más de \$90.001
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CINE_CHILE /selección única

¿La película que fue a ver era chilena?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

CINE_MOTIVO /selección única

¿Cuál fue el principal motivo por el que asistió en esa ocasión?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Para llevar o cuidar una persona
- ☐ 2 Porque era gratis o tenía un precio conveniente
- ☐ 3 Salida organizada con amigos, familiares, pareja, cita u otro
- ☐ 4 Porque me gusta
- ☐ 5 Por motivos laborales o de estudios
- ☐ 6 Por recomendación, publicidad o difusión
- ☐ 77 Otro motivo. Especifique
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CINE_MOTIVO = 77 /abierta

Especifique otro motivo

CUESTIONARIO CENTRAL
ARTESANÍA

ARTESANIA_VECES /numérica

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a una exposición de artesanía y/o feria artesanal en los últimos 12 meses?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

👁 Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió a una exposición de artesanía o feria artesanal.

ARTESANIA_TIPO /selección única

La última vez, ¿asistió presencialmente a una exposición de artesanía o una feria artesanal?

- ☐ 1 Exposición de artesanía
- ☐ 2 Feria artesanal

ARTESANIA_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Septiembre 2023
- ☐ 2 Octubre 2023
- ☐ 3 Noviembre 2023
- ☐ 4 Diciembre 2023
- ☐ 5 Enero 2024
- ☐ 6 Febrero 2024
- ☐ 7 Marzo 2024
- ☐ 8 Abril 2024
- ☐ 9 Mayo 2024
- ☐ 10 Junio 2024
- ☐ 11 Julio 2024
- ☐ 12 Agosto 2024
- ☐ 13 Septiembre 2024
- ☐ 14 Octubre 2024
- ☐ 15 Noviembre 2024
- ☐ 16 Diciembre 2024
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTESANIA_REGION /selección única

¿Asistió dentro de la región donde reside o fuera de la región donde reside?

 Solo para exposición de artesanía.

- ☐ 1 Dentro de la región de residencia
- ☐ 2 Fuera de la región de residencia
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTESANIA_TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir presencialmente a esa feria artesanal o exposición de artesanía?

 Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Su casa
- ☐ 2 Otra casa
- ☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
- ☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
- ☐ 5 Restaurant, café o bar
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTESANIA_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo demoró en trasladarse a una exposición o feria artesanal?

 Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTESANIA_LUGAR /selección única

¿En qué lugar o espacio asistió?

 Solo para exposición de artesanía.
Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Galerías de arte
- ☐ 2 Centros Culturales o Casas de la cultura.
- ☐ 3 Junta de vecinos, lugar comunitario, centro de eventos
- ☐ 4 Establecimiento educacional
- ☐ 5 Museo
- ☐ 6 Biblioteca
- ☐ 7 Espacio abierto como calle, plazas o parques
- ☐ 77 Otro
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

 Recordar que las preguntas de este módulo hacen alusión a la última vez que usted asistió a una exposición o feria artesanal.

ARTESANIA_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a → Pasa a ARTESANIA_PAGO
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a ARTESANIA_COMP_B
- ☐ 88 No sabe → Pasa a ARTESANIA_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a ARTESANIA_PAGO

ARTESANIA_COMP_B /selección única

Las personas con las que usted asistió fueron: ¿familiares, no familiares o ambas?

 Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.

- ☐ 1 Familiares → Pasa a ARTESANIA_COMP_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a ARTESANIA_COMP_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a ARTESANIA_COMPA_C
- ☐ 88 No sabe → Pasa a ARTESANIA_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a ARTESANIA_PAGO

ARTESANIA_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

ARTESANIA_COMPRA /selección única

¿Compró un objeto elaborado totalmente a mano por un artesano o una artesana?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No → *Pasa a ARTESANIA_MOTIVO*
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

ARTESANIA_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

ARTESANIA_PAGO /selección única

La última vez, ¿fue pagado o gratuito?**⚠** Solo para exposición de artesanía.

- ☐ 1 Pagado → *Pasa a ARTESANIA_ENTRADA*
- ☐ 2 Gratuito
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde → *Pasa a ARTESANIA_MOTIVO*

ARTESANIA_ENTRADA /selección única

¿Qué valor tenía la entrada?**⚠** Solo para exposición de artesanía.
Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de \$5.000
- ☐ 2 Entre \$5.001 y \$10.001
- ☐ 3 Entre \$10.001 y \$30.000
- ☐ 4 Entre \$30.001 y \$50.000
- ☐ 5 Entre \$50.001 y \$70.000
- ☐ 6 Entre \$70.001 y \$90.000
- ☐ 7 Más de \$90.001
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTESANIA_OBJETO /selección única

¿Qué objeto elaborado totalmente a mano por un artesano o una artesana compró? Si compró más de un objeto, considere el objeto de mayor valor."**⚠** Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Objetos de cerámica, barro, greda, arcilla
- ☐ 2 Objetos de piedra
- ☐ 3 Objetos de madera, tallados, maquetería
- ☐ 4 Objetos de mimbre, paja, totora, chupón, coirón
- ☐ 5 Objetos textiles, de hilo, algodón y lana
- ☐ 6 Objetos de cuero
- ☐ 7 Objetos de orfebrería, de plata, cobre, fierro y bronce
- ☐ 77 Otro
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTESANIA_PAGO_OBJ /selección única

¿Cuánto pago por el objeto comprado?**⚠** Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de \$5.000
- ☐ 2 Entre \$5.001 y \$10.000
- ☐ 3 Entre \$10.001 y \$30.000
- ☐ 4 Entre \$30.001 y \$50.000
- ☐ 5 Entre \$50.001 y \$70.000
- ☐ 6 Entre \$70.001 y \$90.000
- ☐ 7 Más de \$90.000
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTESANIA_PP00 /selección única

¿El objeto comprado era relacionado con pueblos originarios y/o pueblo tribal afrodescendiente chileno?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

ARTESANIA_MOTIVO /selección única

¿Cuál fue el principal motivo por el que asistió en esa ocasión?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Para llevar o cuidar una persona
- ☐ 2 Porque era gratis o tenía un precio conveniente
- ☐ 3 Salida organizada con amigos, familiares, pareja, cita u otro
- ☐ 4 Porque me gusta
- ☐ 5 Por motivos laborales o de estudios
- ☐ 6 Por recomendación, publicidad o difusión
- ☐ 77 Otro motivo. Especifique
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTESANIA_MOTIVO = 77 /abierta

Especifique otro motivo

CUESTIONARIO CENTRAL
EXPOSICIÓN DE ARTE

ARTE_VECES /numérica

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a una exposición de arte, en los últimos 12 meses?

👁 Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió presencialmente a una exposición de arte.

ARTE_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Septiembre 2023
- ☐ 2 Octubre 2023
- ☐ 3 Noviembre 2023
- ☐ 4 Diciembre 2023
- ☐ 5 Enero 2024
- ☐ 6 Febrero 2024
- ☐ 7 Marzo 2024
- ☐ 8 Abril 2024
- ☐ 9 Mayo 2024
- ☐ 10 Junio 2024
- ☐ 11 Julio 2024
- ☐ 12 Agosto 2024
- ☐ 13 Septiembre 2024
- ☐ 14 Octubre 2024
- ☐ 15 Noviembre 2024
- ☐ 16 Diciembre 2024
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTE_REGION /selección única

¿Asistió dentro de la región donde reside o fuera de la región donde reside?

- ☐ 1 Dentro de la región de residencia
- ☐ 2 Fuera de la región de residencia
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTE TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir presencialmente a esa exposición de arte?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Su casa
- ☐ 2 Otra casa
- ☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
- ☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
- ☐ 5 Restaurant, café o bar
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTE_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo se demoró en llegar a esa exposición de arte?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTE_COMP_B /selección única

Las personas con las que usted asistió fueron: ¿familiares, no familiares o ambas?

⚠ Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.

- ☐ 1 Familiares → Pasa a ARTE_COMP_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a ARTE_COMP_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a ARTE_COMP_C
- ☐ 88 No sabe → Pasa a ARTE_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a ARTE_PAGO

ARTE_LUGAR /selección única

¿En qué lugar o espacio asistió?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Galerías de arte
- ☐ 2 Centros culturales o Casas de la cultura
- ☐ 3 Juntas de vecinos, lugar comunitario, centro de eventos
- ☐ 4 Establecimiento educacional
- ☐ 5 Estadios, medialunas, gimnasio, cancha
- ☐ 6 Museo
- ☐ 7 Biblioteca
- ☐ 8 Espacio abierto como calle, plazas o parques
- ☐ 77 Otro
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTE_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

ARTE_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

👁️ Recordar que las preguntas de este módulo hacen alusión a la última vez que usted asistió presencialmente a una exposición de arte.

ARTE_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a → Pasa a ARTE_PAGO
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a ARTE_COMP_B
- ☐ 88 No sabe → Pasa a ARTE_PAGO
- ☐ 99 No responde → Pasa a ARTE_PAGO

ARTE_PAGO /selección única

La última vez, ¿fue pagado o gratuito?

- ☐ 1 Pagado → Pasa a ARTE_ENTRADA
- ☐ 2 Gratuito → Pasa a ARTE_TIPO
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

ARTE_ENTRADA /selección única

¿Qué valor tenía la entrada?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de \$5.000
- ☐ 2 Entre \$5.001 y \$10.000
- ☐ 3 Entre \$10.001 y \$30.000
- ☐ 4 Entre \$30.001 y \$50.000
- ☐ 5 Entre \$50.001 y \$70.000
- ☐ 6 Entre \$70.001 y \$90.000
- ☐ 7 Más de \$90.000
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTE_MOTIVO /selección única

¿Cuál fue el principal motivo por el que asistió en esa ocasión?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Para llevar o cuidar una persona
- ☐ 2 Porque era gratis o tenía un precio conveniente
- ☐ 3 Salida organizada con amigos, familiares, pareja, cita u otro
- ☐ 4 Porque me gusta
- ☐ 5 Por motivos laborales o de estudios
- ☐ 6 Por recomendación, publicidad o difusión
- ☐ 77 Otro motivo. Especifique
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTE_TIPO /selección múltiple

¿Qué tipo de exposición visitó?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Fotografía
- ☐ 2 Pintura
- ☐ 3 Dibujos, ilustraciones o artes gráficas
- ☐ 4 Escultura
- ☐ 5 Grabados
- ☐ 6 Video arte
- ☐ 7 Artes textiles
- ☐ 77 Otro tipo de exposición de arte
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ARTE_MOTIVO = 77 /abierta

Especifique otro motivo

CUESTIONARIO CENTRAL
PUEBLOS ORIGINARIOS

ARTE_PPOO /selección única

¿La exposición de arte era relacionada con pueblos originarios y/o pueblo tribal afrodescendiente chileno?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

PPOO_VECES

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a ritos, ceremonias, festividades o prácticas de pueblos originarios y/o tribal afrodescendiente chileno en los últimos 12 meses?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

👁 Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió a un rito, ceremonia, festividad o práctica de pueblos originarios y/o tribal afrodescendiente chileno.

PPOO_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió?**⚠** Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Septiembre 2023
- ☐ 2 Octubre 2023
- ☐ 3 Noviembre 2023
- ☐ 4 Diciembre 2023
- ☐ 5 Enero 2024
- ☐ 6 Febrero 2024
- ☐ 7 Marzo 2024
- ☐ 8 Abril 2024
- ☐ 9 Mayo 2024
- ☐ 10 Junio 2024
- ☐ 11 Julio 2024
- ☐ 12 Agosto 2024
- ☐ 13 Septiembre 2024
- ☐ 14 Octubre 2024
- ☐ 15 Noviembre 2024
- ☐ 16 Diciembre 2024
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

PPOO_REGION /selección única

¿Asistió dentro de la región donde reside o fuera de la región donde reside?

- ☐ 1 Dentro de la región de residencia
- ☐ 2 Fuera de la región de residencia
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

PPOO_TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir presencialmente a ese rito, ceremonia, festividad o práctica de pueblos originarios y/o tribal afrodescendiente chileno?**⚠** Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Su casa
- ☐ 2 Otra casa
- ☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
- ☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
- ☐ 5 Restaurant, café o bar
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

PPOO_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo se demoró en llegar a ese rito, ceremonia o festividad?**⚠** Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

👁 Recordar que las preguntas de este módulo hacen alusión a la última vez que usted asistió a un rito, ceremonia, festividad o práctica de pueblos originarios y/o tribal afrodescendiente chileno.

PPOO_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a → Pasa a PPOO_TIPO
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a PPOO_COMP_B
- ☐ 88 No sabe → Pasa a PPOO_TIPO
- ☐ 99 No responde → Pasa a PPOO_TIPO

PPOO_COMP_B /selección única

Las personas con las que usted asistió fueron: ¿familiares, no familiares o ambas?**⚠** Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.

- ☐ 1 Familiares → Pasa a PPOO_COMP_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a PPOO_COMP_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a PPOO_COMP_C
- ☐ 88 No sabe → Pasa a PPOO_TIPO
- ☐ 99 No responde → Pasa a PPOO_TIPO

PPOO_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

PPOO_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

PPOO_TIPO /selección única

¿A qué pueblo originario o tribal afrodescendiente chileno corresponde la actividad que asistió? Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Aymara
- ☐ 2 Rapa Nui (Pascuense)
- ☐ 3 Quechua
- ☐ 4 Mapuche
- ☐ 5 Atacameño (Likán Antai)
- ☐ 6 Colla
- ☐ 7 Káwesqar
- ☐ 8 Yagán (Yámana)
- ☐ 9 Diaguita
- ☐ 10 Changos
- ☐ 11 Selk'nam
- ☐ 12 Tribal afrodescendiente chileno
- ☐ 88 No sabe (no leer)
- ☐ 99 No responde (no leer)

CUESTIONARIO CENTRAL

RELIGION

RELIGION_VECES /numérica

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a una fiesta de tipo religioso o ceremonial en los últimos 12 meses? Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

 Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió a una fiesta de tipo religioso o ceremonial.

RELIGION_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió? Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Septiembre 2023
- ☐ 2 Octubre 2023
- ☐ 3 Noviembre 2023
- ☐ 4 Diciembre 2023
- ☐ 5 Enero 2024
- ☐ 6 Febrero 2024
- ☐ 7 Marzo 2024
- ☐ 8 Abril 2024
- ☐ 9 Mayo 2024
- ☐ 10 Junio 2024
- ☐ 11 Julio 2024
- ☐ 12 Agosto 2024
- ☐ 13 Septiembre 2024
- ☐ 14 Octubre 2024
- ☐ 15 Noviembre 2024
- ☐ 16 Diciembre 2024
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

RELIGION_REGION /selección única

¿Asistió dentro de la región donde reside o fuera de la región donde reside?

- ☐ 1 Dentro de la región de residencia
- ☐ 2 Fuera de la región de residencia
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

RELIGION_TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir presencialmente a esa fiesta de tipo religioso o ceremonial? Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Su casa
- ☐ 2 Otra casa
- ☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
- ☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
- ☐ 5 Restaurant, café o bar
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

RELIGION_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo se demoró en llegar a esa fiesta de tipo religioso?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

👁️ Recordar que las preguntas de este módulo hacen alusión a la última vez que usted asistió a una fiesta de tipo religioso o ceremonial.

RELIGION_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a RELIGION_COMP_B
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

RELIGION_COMP_B /selección única

**Las personas con las que usted asistió fueron:
¿familiares, no familiares o ambas?**

⚠ Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.

- ☐ 1 Familiares → Pasa a RELIGION_COMP_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a RELIGION_COMP_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a RELIGION_COMP_C
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

RELIGION_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

RELIGION_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

CUESTIONARIO CENTRAL

MOTIVOS NO ASISTENCIA ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y PATRIMONIALES

👁️ Me comentó que durante los últimos 12 meses no asistió presencialmente a:

MOT_NO_ASIST_1 /selección única

¿Intentó a ir a una de estas actividades y no pudo?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

MOT_NO_ASIST_2 /selección única

¿A cuál de estas actividades tenía más ganas de ir?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Una obra de teatro
- ☐ 2 Una ópera
- ☐ 3 Una función de circo
- ☐ 4 Un espectáculo de danza
- ☐ 5 Concierto y/o recital de música en vivo
- ☐ 6 Un cine
- ☐ 7 Una exposición de arte
- ☐ 8 Una exposición de artesanía o feria artesanal
- ☐ 9 Una actividad del día del patrimonio
- ☐ 10 Un rito, ceremonia, festividad o práctica de pueblos originarios y/o tribal afrodescendiente chileno
- ☐ 11 Fiestas de tipo religioso o ceremonial

MOT_NO_ASIST_2 /selección única

¿Cuál fue el principal motivo por el cual no fuiste a esa actividad? Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Falta o problema de transporte
☐ 2 Porque tuve que cuidar a una persona
☐ 3 Motivos económicos
☐ 4 Cansancio o falta de tiempo
☐ 5 Por trabajo o estudios
☐ 6 Porque me siento inseguro
☐ 7 Falta de compañía
☐ 8 Porque los recintos no tienen instalaciones de accesibilidad universal
☐ 77 Otro motivo. Especifique
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

MOT_NO_ASIST_3 = 77 /abierta

Especifique otro motivo

HORA_FIN_ASIST /fecha-hora

 **Registre la hora de término del módulo de Asistencia a Actividades Artísticas y Patrimoniales**

 :

 :

SCREENING: ASISTENCIA A INFRAESTRUCTURAS CULTURALES

HORA_INICIO_INFRA /fecha-hora

 **Registre la fecha y hora de inicio del Módulo de Asistencia a Infraestructuras Culturales**

 /

 :

 A continuación, hablaremos sobre visitas realizadas a distintas infraestructuras culturales como bibliotecas, museos y centros culturales, sitios patrimoniales y de memoria:

SCREE_ASIST_BIBLIO_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a una biblioteca?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No → Pasa a SCREE_ASIST_MUSEO_VIDA
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_BIBLIO_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_MUSEO_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a un museo?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No → Pasa a SCREE_ASIST_CC_VIDA
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_MUSEO_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_CC_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a un centro cultural?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No → Pasa a SCREE_ASIST_MEMORIA_VIDA
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_CC_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_ARQUEO_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha visitado edificios o barrios patrimoniales, o sitios arqueológicos o paleontológicos?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_MEMORIA_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido presencialmente a un sitio de memoria, tales como ex centros de detención, campos de prisioneros u otros lugares donde se padecieron o resistieron violaciones a los derechos humanos?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No → Pasa a SCREE_ASIST_NATURAL_VIDA
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_ARQUEO_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_MEMORIA_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_NATURAL_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido a parques o reservas nacionales, áreas o parques marinos protegidos, santuarios de la naturaleza u otros sitios patrimoniales naturales?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No → Pasa a SCREE_ASIST_ARQUEO_VIDA
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

SCREE_ASIST_NATURAL_MES /selección única

¿Y en los últimos 12 meses?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No Responde

CARACTERIZACIÓN ASISTENCIA INFRAESTRUCTURAS CULTURALES BIBLIOTECA

BIBLIO_SCREE_1 /selección única

Me indicó que asistió a una obra de teatro/concierto de música/exposición de arte, ¿esa fue la última vez que visitó una biblioteca?

⚠ Solo si mencionó biblioteca en espacio teatro/concierto de música/exposición de arte.

- ☐ 1 Sí → Cierre módulo
☐ 2 No

BIBLIO_SCREE_2 /selección única

Aparte de asistir a una obra de teatro/concierto de música/exposición de arte, ¿ha asistido presencialmente a una biblioteca por otro motivo?

⚠ Solo si mencionó biblioteca en espacio teatro/concierto de música/exposición de arte.

- ☐ 1 Sí → Pasa a BIBLIO_VECES
☐ 2 No → Cierre módulo

BIBLIO_VECES /numérica

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a una biblioteca en los últimos 12 meses?

Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió presencialmente a una biblioteca.

BIBLIO_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió?

▲ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Septiembre 2023
- ☐ 2 Octubre 2023
- ☐ 3 Noviembre 2023
- ☐ 4 Diciembre 2023
- ☐ 5 Enero 2024
- ☐ 6 Febrero 2024
- ☐ 7 Marzo 2024
- ☐ 8 Abril 2024
- ☐ 9 Mayo 2024
- ☐ 10 Junio 2024
- ☐ 11 Julio 2024
- ☐ 12 Agosto 2024
- ☐ 13 Septiembre 2024
- ☐ 14 Octubre 2024
- ☐ 15 Noviembre 2024
- ☐ 16 Diciembre 2024
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

BIBLIO_SCREE_1 /selección única

¿Fue la misma biblioteca que visitó para ver la obra de teatro/concierto de música/exposicion de arte?

▲ Solo si mencionó biblioteca en teatro/concierto de música/exposicion de arte.

- ☐ 1 Sí → Pasa a BIBLIO_COMP_A
- ☐ 2 No

BIBLIO_REGION /selección única

¿Asistió dentro de la región donde reside o fuera de la región donde reside?

- ☐ 1 Dentro de la región de residencia
- ☐ 2 Fuera de la región de residencia
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

BIBLIO_TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir presencialmente a esa biblioteca?

▲ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Su casa
- ☐ 2 Otra casa
- ☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
- ☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
- ☐ 5 Restaurant, café o bar
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

BIBLIO_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo se demoró en llegar a esa biblioteca?

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

BIBLIO_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a → Pasa a BIBLIO_TIPO
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a BIBLIO_COMP_B
- ☐ 88 No sabe → Pasa a BIBLIO_TIPO
- ☐ 99 No responde → Pasa a BIBLIO_TIPO

BIBLIO_COMP_B /selección única

Las personas con las que usted asistió fueron: ¿familiares, no familiares o ambas?

▲ Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.

- ☐ 1 Familiares → Pasa a BIBLIO_COMP_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a BIBLIO_COMP_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a BIBLIO_COMP_C
- ☐ 88 No sabe → Pasa a BIBLIO_TIPO
- ☐ 99 No responde → Pasa a BIBLIO_TIPO

BIBLIO_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

BIBLIO_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

👁️ Recordar que las preguntas de este módulo hacen alusión a la última vez que usted asistió presencialmente a una biblioteca.

BIBLIO_TIPO /selección única

¿A qué tipo de biblioteca asistió?

⚠️ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Biblioteca pública o municipal
- ☐ 2 Biblioteca en escuela, colegio o liceo
- ☐ 3 Biblioteca universitaria o de un centro de educación superior (CDF o I. Profesional)
- ☐ 4 Biblioteca comunitaria
- ☐ 5 Biblioteca especializada
- ☐ 6 Biblioteca para personas con condición permanente de ceguera
- ☐ 7 Bibliometro
- ☐ 8 Servicio bibliotecario móvil (Bibliomóvil)
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

BIBLIO_ACT /selección única

¿Qué tipo de actividad realizó?

⚠️ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Pedí o devolví libros, diarios CDs, DVDs, audiolibros y/o juegos
- ☐ 2 Use libros para buscar información, leer o estudiar
- ☐ 3 Usé los computadores o la conexión a wifi gratuita
- ☐ 4 Fui como voluntario
- ☐ 5 Fui para acceder a servicios municipales o públicos
- ☐ 6 Participé de una actividad y/o taller
- ☐ 7 Lleve a una persona a una actividad y/o taller
- ☐ 8 Fui al café o tienda de la biblioteca.
- ☐ 77 Otra actividad
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CUESTIONARIO CENTRAL
MUSEO

MUSEO_SCREE_1 /selección única

Me indicó que asistió a una obra de teatro/concierto de música/exposición de arte, ¿esa fue la última vez que visitó un museo?

⚠️ Solo si mencionó museo en espacio teatro/concierto de música/exposición de arte.

- ☐ 1 Sí → Cierre módulo
- ☐ 2 No

MUSEO_SCREE_2 /selección única

Aparte de asistir a una obra de teatro/concierto de música/exposición de arte, ¿ha asistido presencialmente a un museo por otro motivo?

⚠️ Solo si mencionó museo en espacio teatro/concierto de música/exposición de arte.

- ☐ 1 Sí → Pasa a MUSEO_VECES
- ☐ 2 No → Cierre módulo

MUSEO_VECES /numérica

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a un museo en los últimos 12 meses?

👁 Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió presencialmente a un museo.

MUSEO_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió?

- ☐ 1 Septiembre 2023
- ☐ 2 Octubre 2023
- ☐ 3 Noviembre 2023
- ☐ 4 Diciembre 2023
- ☐ 5 Enero 2024
- ☐ 6 Febrero 2024
- ☐ 7 Marzo 2024
- ☐ 8 Abril 2024
- ☐ 9 Mayo 2024
- ☐ 10 Junio 2024
- ☐ 11 Julio 2024
- ☐ 12 Agosto 2024
- ☐ 13 Septiembre 2024
- ☐ 14 Octubre 2024
- ☐ 15 Noviembre 2024
- ☐ 16 Diciembre 2024
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

MUSEO_REGION /selección única

¿Asistió dentro de la región donde reside o fuera de la región donde reside?

- ☐ 1 Dentro de la región de residencia
- ☐ 2 Fuera de la región de residencia
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

MUSEO TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir presencialmente a ese museo?":

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Su casa
- ☐ 2 Otra casa
- ☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
- ☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
- ☐ 5 Restaurant, café o bar
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

MUSEO_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo se demoró en llegar a ese museo?

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

MUSEO_SCREE_3 /selección única

¿Fue el mismo museo que visitó para ver la obra de teatro/concierto de música/exposición de arte?

⚠ Solo si mencionó museo en teatro/concierto de música/exposición de arte.

- ☐ 1 Sí → Pasa a BIBLIO_COMPARTIDA_A
- ☐ 2 No

MUSEO_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a → Pasa a MUSEO_TIPO
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a MUSEO_COMP_B
- ☐ 88 No sabe → Pasa a MUSEO_TIPO
- ☐ 99 No responde → Pasa a MUSEO_TIPO

MUSEO_COMP_B /selección única

**Las personas con las que usted asistió fueron:
¿familiares, no familiares o ambas?**

⚠ *Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.*

- ☐ 1 Familiares → Pasa a MUSEO_COMPARTIDA_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a MUSEO_COMPARTIDA_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a MUSEO_COMPARTIDA_C
- ☐ 88 No sabe → Pasa a MUSEO_TIPO
- ☐ 99 No responde → Pasa a MUSEO_TIPO

MUSEO_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

MUSEO_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

🔗 Recordar que las preguntas de este módulo hacen alusión a la última vez que usted asistió presencialmente a un museo.

MUSEO_ACT /selección única

¿Qué tipo de actividad realizó?

⚠ *Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 Asistí a una o más exposiciones o exhibiciones
- ☐ 2 Fui a buscar información o estudiar
- ☐ 3 Participé en un grupo de lectura, concierto, espectáculo de danza, teatro, circo.
- ☐ 4 Participé de visitas guiadas, capacitaciones, talleres o charlas
- ☐ 5 Fui al café o tienda del museo
- ☐ 6 Llevé a una persona a una actividad artística-cultural o a un taller
- ☐ 77 Otra actividad
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

MUSEO_ACT = 1 /selección múltiple

¿A qué tipo de exhibición asistió?

⚠ *Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 Arqueológico
- ☐ 2 Arte
- ☐ 3 Ciencia
- ☐ 4 Etnografía
- ☐ 5 Historia
- ☐ 6 Historia Natural
- ☐ 7 Paleontología
- ☐ 77 Otro
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CUESTIONARIO CENTRAL
CENTROS CULTURALES

CC_SCREE_1 /selección única

Me indicó que asistió a una obra de teatro/concierto de música/exposición de arte, ¿esa fue la última vez que visitó un centro cultural?

⚠ *Solo si mencionó centro cultural en teatro/concierto de música/exposición de arte.*

- ☐ 1 Sí → Cierre módulo
- ☐ 2 No

CC_SCREE_2 /selección única

Aparte de asistir a una obra de teatro/concierto de música/exposición de arte, ¿ha asistido presencialmente a un centro cultural por otro motivo?

⚠ *Solo si mencionó centro cultural en teatro/concierto de música/exposición de arte.*

- ☐ 1 Sí → Pasa a CC_VECES
- ☐ 2 No → Cierre módulo

CC_VECES /numérica

¿Cuántas veces usted asistió presencialmente a un museo en los últimos 12 meses?

🔗 Las siguientes preguntas se enfocan en caracterizar la última vez que usted asistió presencialmente a un centro cultural.

CC_MES /selección única

La última vez, ¿en qué mes asistió?**⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.**

- ☐ 1 Septiembre 2023
- ☐ 2 Octubre 2023
- ☐ 3 Noviembre 2023
- ☐ 4 Diciembre 2023
- ☐ 5 Enero 2024
- ☐ 6 Febrero 2024
- ☐ 7 Marzo 2024
- ☐ 8 Abril 2024
- ☐ 9 Mayo 2024
- ☐ 10 Junio 2024
- ☐ 11 Julio 2024
- ☐ 12 Agosto 2024
- ☐ 13 Septiembre 2024
- ☐ 14 Octubre 2024
- ☐ 15 Noviembre 2024
- ☐ 16 Diciembre 2024
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CC_TIEMPO /selección única

¿Cuánto tiempo se demoró en llegar a ese centro cultural?**⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.**

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CC_COMP_A /selección única

¿Fue solo o con otras personas?

- ☐ 1 Solo/a → Pasa a CC_ACT
- ☐ 2 Con otras personas → Pasa a CC_COMP_B
- ☐ 88 No sabe → Pasa a CC_ACT
- ☐ 99 No responde → Pasa a CC_ACT

CC_ULT_CONFIRM /selección única

¿Fue el mismo centro cultural que visitó para ver la obra de teatro/concierto de música/exposición de arte?**⚠ Solo si mencionó centro cultural en teatro/concierto de música/exposición de arte.**

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No

CC_COMP_B /selección única

Las personas con las que usted asistió fueron: ¿familiares, no familiares o ambas?**⚠ Considere como no familiares: amigos/as, personas conocidas, compañeros de trabajo y/o estudio.**

- ☐ 1 Familiares → Pasa a CC_COMP_C
- ☐ 2 No Familiares → Pasa a CC_COMP_D
- ☐ 3 Ambas → Pasa a CC_COMP_C
- ☐ 88 No sabe → Pasa a CC_ACT
- ☐ 99 No responde → Pasa a CC_ACT

CC_REGION /selección única

¿Asistió dentro de la región donde reside o fuera de la región donde reside?

- ☐ 1 Dentro de la región de residencia
- ☐ 2 Fuera de la región de residencia
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CC_COMP_C /selección múltiple

De esos familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

CC_TRASLADO /selección única

¿Dónde se encontraba antes de asistir presencialmente a ese centro cultural?"**⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.**

- ☐ 1 Su casa
- ☐ 2 Otra casa
- ☐ 3 Lugar de trabajo o estudio
- ☐ 4 Espacio público como parques, plazas o calle
- ☐ 5 Restaurant, café o bar
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CC_COMP_D /selección múltiple

De esos no familiares, ¿usted fue con?

- ☐ 1 Niños o niñas
- ☐ 2 Adolescentes
- ☐ 3 Personas adultas
- ☐ 4 Personas adultas mayores

CC_ACT /selección única

¿Qué tipo de actividad realizó? Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Visité una o más exposiciones o exhibiciones
- ☐ 2 Fui a buscar información, estudiar o leer
- ☐ 3 Participé en un grupo de lectura, concierto, espectáculo de danza, teatro, circo.
- ☐ 4 Participé de capacitaciones, talleres, presentaciones o charlas
- ☐ 5 Lleve a una persona a una actividad artístico-cultural o un taller
- ☐ 6 Usé los computadores o la conexión wifi gratuita
- ☐ 7 Fui a acceder a servicios municipales o públicos como operativos de salud, del registro civil u otros servicios públicos.
- ☐ 77 Otra actividad
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

MOT_NO_INFRA_3 /selección única

¿Cuál fue el principal motivo que no fuiste a esa infraestructura cultural? Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Falta o problema de transporte
- ☐ 2 Porque tuve que cuidar a una persona
- ☐ 3 Motivos económicos
- ☐ 4 Cansancio o falta de tiempo
- ☐ 5 Por trabajo o estudios
- ☐ 6 Porque me siento inseguro
- ☐ 7 Falta de compañía
- ☐ 8 Porque los recintos no tienen instalaciones de accesibilidad universal
- ☐ 77 Otro motivo. Especifique
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CUESTIONARIO CENTRAL

MOTIVOS NO ASISTENCIA INFRAESTRUCTURA

MOT_NO_INFRA_3 = 77 /abierta

Especifique Me comentó que durante los últimos 12 meses no fue a:

MOT_NO_INFRA_1 /selección única

¿Intentó ir a una de estas infraestructuras culturales y no pudo?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

CUESTIONARIO CENTRAL

ACCESO INFRAESTRUCTURA CULTURAL

 Las siguientes preguntas hacen referencia al conocimiento y percepción de las personas acerca del acceso a diferentes establecimientos vinculados a la cultura.

MOT_NO_INFRA_2 /selección única

¿A cuál de estas infraestructuras culturales tenía más ganas de ir? Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Una biblioteca
- ☐ 2 Un museo
- ☐ 3 Un centro cultural
- ☐ 4 Un sitio de memoria
- ☐ 5 Un parque o reserva nacional, área o parque marino protegido, santuario de la naturaleza u otro sitio patrimonial natural
- ☐ 6 Un edificio o barrio patrimonial o sitio arqueológico o paleontológico

ACCESO_TEATRO /selección única

¿Cuánto tiempo se demora en trasladarse desde su vivienda al teatro más cercano en su medio de transporte habitual? Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Mas de una hora
- ☐ 6 No conoce donde queda el lugar (no leer)
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ACCESO_CINE /selección única

¿Cuánto tiempo se demora en trasladarse desde su vivienda al cine o sala de proyección audiovisual más cercana en su medio de transporte habitual?

 Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 6 No conoce donde queda el lugar (no leer)
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ACCESO_CC /selección única

¿Cuánto tiempo se demora en trasladarse desde su vivienda al centro cultural más cercano en su medio de transporte habitual?

 Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 6 No conoce donde queda el lugar (no leer)
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

ACCESO_BIBLIO /selección única

¿Cuánto tiempo se demora en trasladarse desde su vivienda a la biblioteca pública más cercana en su medio de transporte habitual?

 Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 6 No conoce donde queda el lugar (no leer)
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

HORA_FIN_INFRA /fecha-hora

 **Registre la hora de término del módulo de Asistencia a Infraestructuras Culturales**

_____ : _____

CUESTIONARIO CENTRAL COMPORTAMIENTO LECTOR

 Las preguntas sobre Comportamiento Lector buscan recolectar información sobre los hábitos, tipos y frecuencia de lectura de las personas en Chile.

ACCESO_MUSEO /selección única

¿Cuánto tiempo se demora en trasladarse desde su vivienda al museo más cercano en su medio de transporte habitual?

 Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 minutos y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 minutos y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Mas de una hora
- ☐ 6 No conoce donde queda el lugar (no leer)
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

HORA_INICIO_CL /selección única

En los últimos 12 meses, ¿con qué frecuencia ha leído periódicos, diarios y/o revistas?

 Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de 15 minutos
- ☐ 2 Entre 16 y 20 minutos
- ☐ 3 Entre 21 y 30 minutos
- ☐ 4 Entre 31 minutos y 1 hora
- ☐ 5 Más de una hora
- ☐ 6 No conoce donde queda el lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

LECTURA_DIARIOS_FORM /selección múltiple

¿En qué formato lee diarios, periódicos o revistas?

- ☐ 1 Papel o material impreso
☐ 2 Digital
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

LECTURA_LIBROS /selección única

En los últimos 12 meses, ¿con qué frecuencia ha leído libros durante al menos 15 minutos?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al día
☐ 2 Al menos una vez a la semana
☐ 3 Al menos una vez al mes
☐ 4 Al menos una vez en 3 meses
☐ 5 Al menos una vez en 6 meses
☐ 6 Al menos una vez al año
☐ 7 No leo → Pasar a LECTURA_COMIC
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

LECTURA_LIBROS_FORM /selección múltiple

¿En qué formato lee libros?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Papel o material impreso
☐ 2 Digital
☐ 3 Audiolibro
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

LECTURA_COMIC /selección única

En los últimos 12 meses, ¿con qué frecuencia ha leído cómics, historietas, manga o novelas gráficas durante al menos 15 minutos?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al día
☐ 2 Al menos una vez a la semana
☐ 3 Al menos una vez al mes
☐ 4 Al menos una vez en 3 meses
☐ 5 Al menos una vez en 6 meses
☐ 6 Al menos una vez al año
☐ 7 No leo → Pasar a LECTURA_LABORAL
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

LECTURA_COMIC_FORM /selección múltiple

¿En qué formato lee cómics, historietas, manga y/o novelas gráficas?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Papel o material impreso
☐ 2 Digital
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

LECTURA_LABORAL /selección única

En los últimos 12 meses, ¿con qué frecuencia ha leído informes laborales, textos escolares y/o artículos académicos durante al menos 15 minutos?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al día
☐ 2 Al menos una vez a la semana
☐ 3 Al menos una vez al mes
☐ 4 Al menos una vez en 3 meses
☐ 5 Al menos una vez en 6 meses
☐ 6 Al menos una vez al año
☐ 7 No leo → Pasar a LECTURA_OTROS
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

LECTURA_LABORAL_FORM /selección múltiple

¿En qué formato lee informes laborales, textos escolares y/o artículos académicos?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Papel o material impreso
☐ 2 Digital
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

LECTURA_OTROS /selección única

En los últimos 12 meses, ¿con qué frecuencia ha leído correos electrónicos, redes sociales, foros, páginas web excluyendo diarios, periódicos y revistas durante al menos 15 minutos?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al día
☐ 2 Al menos una vez a la semana
☐ 3 Al menos una vez al mes
☐ 4 Al menos una vez en 3 meses
☐ 5 Al menos una vez en 6 meses
☐ 6 Al menos una vez al año
☐ 7 No leo
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

LECTURA_TIPO /selección múltiple

Cuando usted lee, lo hace por:

⚠ *Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 Trabajo
- ☐ 2 Estudios
- ☐ 3 Gusto y/o Ocio
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

LECTURA_IDIOMA /selección única

¿Lee en otros idiomas además del español?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

LECTURA_LUGAR /selección múltiple

Habitualmente ¿dónde lee?

⚠ *Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 En su casa
- ☐ 2 En casas de amigos/as, conocidos y/o familiares
- ☐ 3 En su trabajo
- ☐ 4 En su lugar de estudios
- ☐ 5 En bibliotecas
- ☐ 6 En el transporte público
- ☐ 7 En lugares públicos como plazas, parques, playas, cafés
- ☐ 8 En una sala de espera
- ☐ 77 Otro lugar
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

LECTURA_IDIOMA = 1 /selección múltiple

¿En qué otros idiomas lee?

⚠ *Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 Inglés
- ☐ 2 Francés
- ☐ 3 Portugués
- ☐ 4 Italiano
- ☐ 5 Alemán
- ☐ 6 Mapudungún
- ☐ 77 Otros idiomas
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

👁️ Ahora le consultaré sobre su comprensión cuando lee cualquier tipo de texto, ya sea, en diarios, libros, redes sociales u otros ¿Qué tan de acuerdo o en desacuerdo está usted con las siguientes afirmaciones?

LECTURA_AUTO /selección única

¿Qué tipo de lector se considera?

- ☐ 1 Poco lector
- ☐ 2 Lector moderado
- ☐ 3 Lector frecuente
- ☐ 4 Lector muy frecuente
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

LECTURA_DIFICULTAD_A /selección única

Leo a un ritmo razonable

- ☐ 1 Muy en desacuerdo
- ☐ 2 En desacuerdo
- ☐ 3 De acuerdo
- ☐ 4 Muy de acuerdo

LECTURA_DIFICULTAD_B /selección única

Entiendo todo lo que leo

- ☐ 1 Muy en desacuerdo
- ☐ 2 En desacuerdo
- ☐ 3 De acuerdo
- ☐ 4 Muy de acuerdo

LECTURA_DIFICULTAD_C /selección única

Puedo concentrarme cuando estoy leyendo

- ☐ 1 Muy en desacuerdo
- ☐ 2 En desacuerdo
- ☐ 3 De acuerdo
- ☐ 4 Muy de acuerdo

LECTURA_DIFICULTAD_D /selección única

Tengo paciencia para leer

- ☐ 1 Muy en desacuerdo
- ☐ 2 En desacuerdo
- ☐ 3 De acuerdo
- ☐ 4 Muy de acuerdo

LECTURA_DIFICULTAD_E /selección única

Puedo ver bien cuando leo

- ☐ 1 Muy en desacuerdo
- ☐ 2 En desacuerdo
- ☐ 3 De acuerdo
- ☐ 4 Muy de acuerdo

LECTURA_MOTIVO /selección única

¿Cuál es el principal motivo por el que usted lee?

 Lea las alternativas y espere la respuesta del informante.

- ☐ 1 Porque me gusta
- ☐ 2 Por estudios, para aprender u obtener información
- ☐ 3 Porque lo necesito para mi trabajo
- ☐ 4 Por motivos religiosos
- ☐ 5 Porque lo hago con o para otras personas
- ☐ 6 Por ningún motivos en especial
- ☐ 77 Otro motivo
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

LECTURA_NO_MOTIVO /selección única

¿Cuál es el principal motivo por el que usted no lee?

 Lea las alternativas y espere la respuesta del informante.

- ☐ 1 No me gusta leer
- ☐ 2 Prefiero realizar otras actividades recreativas
- ☐ 3 Me parece aburrido y/o me da flojera
- ☐ 4 No tengo acceso a materiales de lectura que me interesen
- ☐ 5 No tengo un lugar apropiado para hacerlo
- ☐ 6 No tengo tiempo
- ☐ 7 Me parecen caros los libros y revistas
- ☐ 8 No veo bien/Tengo dificultades físicas para leer
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

Solo si responde "No leo" en LECTURA_DIARIOS y LECTURA_LIBROS y LECTURA_COMIC; LECTURA_LABORAL y LECTURA_OTRO

CUESTIONARIO CENTRAL LIBROS

Las siguientes preguntas tienen relación con la cantidad de libros leídos en los últimos 12 meses, para lo cual, le solicitamos considerar solamente los libros terminados, además, no considerar los libros que haya leído a otras personas.

LIBROS_CANT /numérica

Independiente de si leyó por trabajo, estudios, gusto y/u ocio ¿Cuántos libros ha leído en los últimos 12 meses?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

Solo si responde "Al menos una vez al día"; "Al menos una vez a la semana"; "Al menos una vez al mes" y "Menos de una vez al mes" en LECTURA_LIBROS

LIBROS_OCIO /numérica

Sin contar los libros que ha leído por estudio o trabajo, ¿cuántos libros ha leído en los últimos 12 meses?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

LIBROS_TER /numérica

¿Cuántos de los libros leídos mencionados en la pregunta anterior terminó??

LIBROS_COMPRA /Selección múltiple

Generalmente ¿Cómo adquiere los libros?

⚠ Lea las alternativas y espere la respuesta del informante.

- ☐ 1 Los descarga gratuitamente de internet
- ☐ 2 Los compra → Pasar a LIBROS_COMPRA_PAGO
- ☐ 3 Se los prestan o regalan familiares, amigos/as o conocidos/as
- ☐ 4 Los pide prestados presencialmente en bibliotecas o en bibliotecas en línea, como en Biblioteca Pública Digital
- ☐ 77 Otra forma
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

LIBROS_COMPRA_PAGO /selección única

La última vez que usted compro un libro, ¿cuánto pago?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Menos de \$5.000
- ☐ 2 Entre \$5.001 y \$10.000
- ☐ 3 Entre \$10.001 y \$30.000
- ☐ 4 Entre \$30.001 y \$50.000
- ☐ 5 Entre \$50.001 y \$70.000
- ☐ 6 Entre \$70.001 y \$90.000
- ☐ 7 Más de \$90.001
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

LIBROS_VER /selección única

Independiente de si compró un libro o no ¿se ha detenido a ver libros en librerías o ferias del libro?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

LIBROS_TIPO /selección única

¿Qué tipo de libro prefiere leer?

⚠ Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Novela
- ☐ 2 Cuento
- ☐ 3 Poesía
- ☐ 4 Dramaturgia o teatro
- ☐ 5 No ficción
- ☐ 6 Autoayuda
- ☐ 77 Otra
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No Responde

LIBROS_TEMA /abierta

¿De que temática era el último libro que leyó?

- ☐ 1 Misterio, suspenso, terror
- ☐ 2 Actualidad, noticias o reportajes
- ☐ 3 Ficción literaria (literatura, novela)
- ☐ 4 Romance
- ☐ 5 Policial
- ☐ 6 Religión (biblia)
- ☐ 7 Humanidades (filosofía, artes, historia, etc.)
- ☐ 8 Ciencias sociales (política, economía, sociología, etc.)
- ☐ 9 Cocina (recetas)
- ☐ 10 Viaje
- ☐ 11 Esoterismo
- ☐ 12 Deporte
- ☐ 13 Humor
- ☐ 14 Autoayuda, superación, bienestar personal
- ☐ 15 Biografías
- ☐ 16 Ciencia ficción

HORA_FIN_CL /fecha-hora

 Registre la fecha y hora de fin del Módulo de Comportamiento Lector

____ / ____ / ____

____ : ____ : ____

CUESTIONARIO CENTRAL ENTORNO DIGITAL

HORA_INICIO_EDIGITAL /fecha-hora

 Registre la hora de inicio de módulo de Entorno Digital

____ : ____ : ____

 En esta sección, nos enfocaremos en conocer sus diferentes hábitos de uso de internet y medios digitales relacionados con la cultura.

VIDEOJUEGOS_FRECE /selección única

¿Con qué frecuencia usted juega videojuegos? Incluya videojuegos de celular, tablet, consola y/o computador.

 Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al día
- ☐ 2 Al menos una vez a la semana
- ☐ 3 Al menos una vez al mes
- ☐ 4 Al menos una vez en 3 meses
- ☐ 5 Al menos una vez en 6 meses
- ☐ 6 Al menos una vez al año
- ☐ 7 No juega videojuegos
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

 Las siguientes preguntas hacen referencia a los diferentes usos que usted le puede dar a internet. Considerar que son las actividades que se realizan en la ACTUALIDAD.

INTERNET_VIDEOJUEGOS /selección única

Independiente de la pregunta anterior, usted busca, descarga o juega videojuegos en línea.

 Considere videojuegos como Candy Crush, Plants vs. Zombies, Fornite, Call of Duty, LoL, etc.

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INTERNET_MUSICA /selección única

Busca, descarga y/o escucha música en línea por algún servicio de streaming o radio online

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INTERNET_PODCAST /selección única

Escucha podcast en línea

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INTERNET_CONCIERTOS /selección única

Ve conciertos y/o recitales de música

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INTERNET_TEATRO /selección única

Ve obras de teatro, opera o danza

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INTERNET_PELICULA /selección única

Busca, descarga o ve películas o series en línea

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SIM_B /selección única

¿Usted juega videojuegos mientras ve televisión, películas, series o videos?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INTERNET_INFRA /selección única

Visita o accede a servicios en línea de espacios patrimoniales.

⚠ *Considere servicios como bibliotecas virtuales, museos virtuales, centros culturales virtuales.*

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SIM_C /selección única

¿Usted juega videojuegos mientras escucha música, podcasts o audiolibros?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INTERNET_LUGAR /selección única

¿Cuál es el principal lugar donde acostumbra a realizar estas actividades?

⚠ *Lea las alternativas y espere la respuesta del informante.*

- ☐ 1 En su casa
- ☐ 2 En casas de amigos/as, conocidos/as y/o familiares
- ☐ 3 En su trabajo
- ☐ 4 En su lugar de estudios
- ☐ 5 En bibliotecas
- ☐ 6 En el transporte público
- ☐ 7 En lugares públicos como plazas, parques, playas, cafés
- ☐ 77 Otros lugares
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SIM_D /selección única

¿Usted juega videojuegos mientras navega por las redes sociales?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SIM_E /selección única

¿Usted navega por redes sociales mientras lee libros, revistas o periódicos?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SIM_F /selección única

¿Usted navega por redes sociales mientras ve televisión, películas o series?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SIM_A /selección única

¿Usted juega videojuegos mientras lee libros, revistas o periódicos?

⚠ *Considere formatos físicos y digital.*

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

SIM_G /selección única

¿Usted navega por las redes sociales mientras escucha música, podcasts o audiolibros?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

👁 Las siguientes preguntas tienen relación con actividades realizadas de manera simultánea, podría decirme si:

SIM_H /selección única

¿Usted escucha música, podcast o audiolibros mientras lee libros, revistas o periódicos?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SIM_I /selección única

¿Usted escucha música, podcast o audiolibros mientras ve televisión, películas o series?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

SIM_J /selección única

¿Usted ve televisión, películas o series mientras lee libros, revistas o periódicos?

⚠ Considere formatos físicos y digital.

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

HORA_FIN_EDIGITAL /fecha-hora



Registre la fecha y hora de fin del Módulo de Entorno Digital

____ : ____

CUESTIONARIO CENTRAL PARTICIPACION INVENTIVA

HORA_INICIO_INVENTIVA /fecha-hora



Registre la hora de inicio de Módulo de Participación Inventiva

____ : ____

🕒 Ahora le consultaremos sobre actividades donde usted elaboró o creó un producto artístico-cultural de manera aficionada o profesional, en los últimos 12 meses, sin contar actividades obligatorias del colegio, instituto, universidad, etc.

INV_MALABARISMO /selección única

¿Ha practicado malabarismo, acrobacias, clown, pasacalles, batucadas, mimo, zancos u otras actividades similares?

- ☐ 1 Sí → Pase a INV_MALABARISMO_FREC
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

INV_MALABARISMO_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
☐ 4 Al menos una vez en el año

INV_TEATRO /selección única

¿Ha actuado, dirigido o producido alguna obra de teatro?

- ☐ 1 Sí → Pase a INV_TEATRO_FREC
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

INV_TEATRO_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
☐ 4 Al menos una vez en el año

INV_DANZA /selección única

¿Ha interpretado o creado alguna obra de danza, baile o coreografía?

- ☐ 1 Sí → Pase a INV_DANZA_FREC
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

INV_DANZA_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
☐ 4 Al menos una vez en el año

INV_MUSICA /selección única

¿Ha compuesto música o canciones, tocado instrumentos o interpretado canciones?

- ☐ 1 Sí → *Pase a INV_MUSICA_FREC*
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

INV_MUSICA_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ *Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
☐ 4 Al menos una vez en el año

INV_ARTESANIA /selección única

¿Ha producido artesanías o manualidades como, por ejemplo: tejidos, bordados, decoraciones, textiles, trabajos en madera, etc.?

- ☐ 1 Sí → *Pase a INV_ARTESANIA_FREC*
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

INV_ARTESANIA_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ *Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
☐ 4 Al menos una vez en el año

INV_CINE /selección única

¿Ha actuado, dirigido o producido alguna película, documental, cortometraje u obra audiovisual?

- ☐ 1 Sí → *Pase a INV_CINE_FREC*
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

INV_CINE_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ *Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
☐ 4 Al menos una vez en el año

INV_FOTOGRAFIA /selección única

¿Ha sacado fotografías con fines artísticos?

⚠ *No considere fotografías turísticas, de reuniones familiares o de amigos, etc.*

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

INV_FOTO_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ *Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
☐ 4 Al menos una vez en el año

INV_PLASTICAS /selección única

¿Ha dibujado, pintado cuadros, hecho una escultura o un grabado?

- ☐ 1 Sí → *Pase a INV_PLASTICA_FREC*
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

INV_PLASTICA_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ *Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
☐ 4 Al menos una vez en el año

INV_CUENTOS /selección única

¿Ha escrito poesía, cuentos, ensayos, cartas o novelas?

- ☐ 1 Sí → *Pase a INV_CUENTOS_FREC*
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

INV_CUENTOS_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ *Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.*

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
☐ 4 Al menos una vez en el año

INV_INTERNET /selección única

De las actividades mencionadas anteriormente, ¿Alguna ha sido compartida en redes sociales o plataforma de internet?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

 Me comento que no elaboró, creó o practicó alguna de estas actividades.

INV_NO_CONF /selección única

¿Trató de realizar alguna de estas actividades pero no pudo?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INV_NO_TIPO /selección única

¿Qué actividad trató de realizar?

- ☐ 1 Malabarismo, acrobacias, clown, pasacalles, batucadas u otras artes circenses
- ☐ 2 Actuado, dirigido o producido alguna obra de teatro
- ☐ 3 Interpretado o creado alguna obra de danza, baile o coreografía
- ☐ 4 Compuesto música o canciones, tocado instrumentos o interpretados canciones
- ☐ 5 Actuado, dirigido o producido alguna película, documental, cortometraje u obra audiovisual
- ☐ 6 Dibujado, pintado cuadros, hecho una escultura o un grabado
- ☐ 7 Producido artesanías o manualidades
- ☐ 8 Sacado fotografías con fines artísticos
- ☐ 9 Escrito poesías, cuentos, ensayos, cartas o novelas

INV_NO_MOTIVO /selección única

¿Cuál fue el principal motivo por el cual usted no pudo realizar esta actividad?

- ☐ 1 Me faltan conocimientos técnicos
- ☐ 2 Tengo que cuidar a una persona
- ☐ 3 Motivos económicos
- ☐ 4 Por trabajo o estudios
- ☐ 5 No tengo espacio donde realizarlo
- ☐ 6 Por temas de salud
- ☐ 7 Realicé otro tipo de actividad
- ☐ 77 Por otro motivo
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

 Las siguientes preguntas tienen relación con la asistencia a diferentes cursos y/o talleres que ha realizado en los últimos 12 meses fuera del ámbito laboral o estudiantil.

FORM_VIDA /selección única

En su vida, ¿ha asistido a clases o lecciones de alguna disciplina artística o patrimonial sin contar las clases regulares en los establecimientos educacionales?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No → *Pase a Otros indicadores*
- ☐ 88 No sabe → *Pase a Otros indicadores*
- ☐ 99 No responde → *Pase a Otros indicadores*

FORM_MES /selección única

En los últimos 12 meses, ¿ha asistido a clases o lecciones de alguna disciplina artística o patrimonial sin contar las clases regulares en los establecimientos educacionales?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No → *Pase a Otros indicadores*
- ☐ 88 No sabe → *Pase a Otros indicadores*
- ☐ 99 No responde → *Pase a Otros indicadores*

👁 Las clases o lecciones a la cual asistió usted corresponden a:

FORM_PINTURA /selección única

Pintura y/o dibujo

- ☐ 1 Sí → *Pase a FORM_PINTURA_FREC*
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

FORM_PINTURA_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
- ☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
- ☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
- ☐ 4 Al menos una vez en el año

FORM_PINTURA_TIPO /selección única

¿De qué tipo son estos talleres o clases?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Presencial
- ☐ 2 Online
- ☐ 3 Ambas

FORM_FOTO /selección única

Fotografía

- ☐ 1 Sí → *Pase a FORM_FOTO_FREC*
- ☐ 2 No → *Pase a FORM_CANTO*
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

FORM_FOTO_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
- ☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
- ☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
- ☐ 4 Al menos una vez en el año

FORM_FOTO_TIPO /selección única

¿De qué tipo son estos talleres o clases?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Presencial
- ☐ 2 Online
- ☐ 3 Ambas

FORM_CANTO /selección única

Canto

- ☐ 1 Sí → *Pase a FORM_CANTO_FREC*
- ☐ 2 No → *Pase a FORM_CUERDA*
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

FORM_CANTO_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
- ☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
- ☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
- ☐ 4 Al menos una vez en el año

FORM_CANTO_TIPO /selección única

¿De qué tipo son estos talleres o clases?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Presencial
- ☐ 2 Online
- ☐ 3 Ambas

FORM_CUERDA /selección única

Instrumentos musicales

- ☐ 1 Sí → *Pase a FORM_CUERDA_FREC*
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

FORM_CUERDA_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
- ☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
- ☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
- ☐ 4 Al menos una vez en el año

FORM_TEATRO_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
- ☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
- ☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
- ☐ 4 Al menos una vez en el año

FORM_CUERDA_TIPO /selección única

¿De qué tipo son estos talleres o clases?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Presencial
- ☐ 2 Online
- ☐ 3 Ambas

FORM_TEATRO_TIPO /selección única

¿De qué tipo son estos talleres o clases?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Presencial
- ☐ 2 Online
- ☐ 3 Ambas

FORM_BAILE /selección única

Ballet, bailes folclóricos, urbanos y/o latinos

⚠ Considere bailes urbanos como hip-hop, house dance, etc. y latinos como salsa, bachata, reggaetón, etc.

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

FORM_PATR /selección única

Gestión Patrimonial

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

FORM_BAILE_FREC

¿Con que frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
- ☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
- ☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
- ☐ 4 Al menos una vez en el año

FORM_PATR_FREC /selección única

¿Con que frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
- ☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
- ☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
- ☐ 4 Al menos una vez en el año

FORM_BAILE_TIPO /selección única

¿Dé qué tipo son estas clases o lecciones?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Presencial
- ☐ 2 Online
- ☐ 3 Ambas

FORM_PATR_TIPO /selección única

¿De qué tipo son estos talleres o clases?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Presencial
- ☐ 2 Online
- ☐ 3 Ambas

FORM_TEATRO /selección única

Teatro

- ☐ 1 Sí → Pase a FORM_TEATRO_FREC
- ☐ 2 No → Pase a Otros Indicadores
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

FORM_ESC /selección única

Escritura

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

FORM_ESC_FREC /selección única

¿Con qué frecuencia?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Al menos una vez al mes
- ☐ 2 Al menos una vez en 3 meses
- ☐ 3 Al menos una vez en 6 meses
- ☐ 4 Al menos una vez en el año

FORM_ESC_TIPO /selección única

¿De qué tipo son estos talleres o clases?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Presencial
- ☐ 2 Online
- ☐ 3 Ambas

HORA_FIN_INVENTIVA /fecha-hora

 Registre la hora de inicio de módulo de Participación Inventiva

_____ : _____

CUESTIONARIO CENTRAL
OTROS INDICADORES

HORA_INICIO_OTROS /fecha-hora

 Registre la hora de inicio del módulo de Otros Indicadores

_____ : _____

GRUPOS_TIPO /selección múltiple

En los últimos 12 meses, ¿ha participado en alguno de los siguientes grupos, talleres y/u organizaciones?

⚠ Lea las alternativas al informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Juntas de vecinos u otra organización territorial
- ☐ 2 Club deportivo o recreativo
- ☐ 3 Organización religiosa o de iglesia
- ☐ 4 Agrupaciones culturales, artísticas o patrimoniales
- ☐ 5 Agrupaciones de adulto mayor
- ☐ 6 Clubes de Lectura
- ☐ 77 Otro
- ☐ 78 No participa
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

 Las siguientes preguntas buscan conocer su participación cultural en diferentes actividades cuando era niño o niña, es decir, entre 0 a 12 años.

 Cuando usted era niño/a, ¿lo llevaban o iba a...?

OTROS_INFRA /selección única

Museos, galerías de arte, bibliotecas o centros culturales

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

OTROS_TEATRO /selección única

Teatro, danza o ballet o circo

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

OTROS_CINE /selección única

Cine

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

OTROS_MUSICA /selección única

Conciertos o recitales

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

👁 Sus padres u otras personas adultas significativas le incentivaban a hacer alguna de las siguientes actividades cuando usted era niño o niña.

INCENT_DIBUJO /selección única

Pintar o dibujar

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INCENT_BAILE /selección única

Bailar

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INCENT_CUENTOS /selección única

Escribir

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INCENT_TEATRO /selección única

Actuar o participar en obras de teatro

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INCENT_MUSICA /selección única

Tocar un instrumento musical

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INCENT_CANTO /selección única

Cantar

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INCENT_LIBROS /selección única

Leer libros distintos a los requeridos en el colegio

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

INCENT_LIBROS_LEER /selección única

¿Cuál fue la persona que lo motivó a leer libros distintos a los requeridos en el colegio?

- ☐ 1 Madre
- ☐ 2 Padre
- ☐ 3 Abuelo/a
- ☐ 4 Hermanos/as
- ☐ 5 Profesor/a
- ☐ 6 Tío/a
- ☐ 7 Otra persona
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

RECUERDO_1 /selección única

En su vida, ¿hubo un momento que lo acercó a las artes?

- ☐ 1 Sí
- ☐ 2 No
- ☐ 88 No sabe
- ☐ 99 No responde

RECUERDO_EDAD /numérica

¿A qué edad sucedió ese momento o evento?

RECUERDO_2 /selección única

¿Qué persona recuerda en relación con ese momento? Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Madre
☐ 2 Padre
☐ 3 Abuelo/a
☐ 4 Hermanos/as
☐ 5 Profesor/a
☐ 6 Tío/a
☐ 7 Cónyuge o pareja
☐ 8 Nadie
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

RECUERDO_4 /selección única

¿Existe o existió en su familia alguna persona que se haya dedicado en manera amateur o profesional a la práctica de algún arte?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

 La siguiente pregunta debe ser respondida únicamente por usted.

RECUERDO_LEER /selección única

¿Aprendió a leer antes de qué le enseñaran en el colegio?

- ☐ 1 Sí
☐ 2 No
☐ 88 No sabe
☐ 99 No responde

OS01 /selección única

Ud. actualmente se identifica como:

- ☐ 1 Gay (atracción de un hombre hacia otro hombre)
☐ 2 Lesbiana (atracción de una mujer hacia otra mujer)
☐ 3 Bisexual (atracción hacia más de un sexo o género)
☐ 4 Heterosexual (atracción hacia el sexo opuesto)
☐ 77 Otro
☐ 88 No sabe
☐ 99 Prefiere no responder

RECUERDO_3 /selección única

En la actualidad, ¿qué persona estimula la participación en actividades artístico-culturales en su hogar? Espere respuesta espontánea del informante y registre su respuesta.

- ☐ 1 Madre
☐ 2 Padre
☐ 3 Abuelo/a
☐ 4 Hermanos/as
☐ 5 Tío/Tía o Primos/as
☐ 6 Persona Informante
☐ 7 Cónyuge o pareja
☐ 8 Nadie
☐ 77 No sabe
☐ 88 No responde
☐ 99 No responde

os01 = 77 /abierta

¿Cuál?

hora_fin_cc /fecha-hora

 **Registre la hora de término del Cuestionario Central**



5^{ta}

ENCUESTA NACIONAL DE PARTICIPACIÓN CULTURAL Y COMPORTAMIENTO LECTOR

ENPCCL 2024

